Boca Empataba con Independiente: 0 a 0 ☆ River Ganaba Fácilmente: 2 a 0

(INFORMACION PAGINA CUATRO)

APLASTANTE DERROTA NAZI A LO LARGO DEL VOLTURNO

Retirada General Alemana en el Centro. Montgomery Avanza Sobre la Costa



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5ª 10 cts. PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

AÑO XXXI. - No. 10.632 BUENOS AIRES, DOMINGO, OCTUBRE 17 DE 1943 5

El diario de Buenos Aires para toda la República.

Movimiento de Pinzas del Quinto Ejército

CUARTEL GENERAL ALIADO EN ARGELIA, 17 (United). — Oficialmente se anunció que el quinto ejército obligó a los alemanes a retroceder en casi todas las posiciones a lo largo del río Volturno.

Avanzaron 8 kilómetros en el sector de Amorosi

CUARTEL GENERAL ALIADO EN ARGEL, 17 (United). — Las unidades que constituyen el ala derecha del V ejército avanzaron 8 kilómetros en el sector de Amorosi, al este de Capua, mientras destacamentos que operan próximos a la costa llegaron hasta Canal, a 8 kilómetros al norte de la desembocadura del Volturno, comenzando a consolidar la línea que se extiende desde el Tirpeno hasta Amorosi.

Desalojaron a los nazis de sus posiciones

Las unidades anglonorteamericanas del V ejército desalojaron a los alemanes de la mayoría de las posiciones que ocupaban a lo largo del Volturno —dice el comunicado oficial aliado— añadiendo los despachos del frente que patrullas aliadas continúan avanzando, tratando de mantener contacto con el grueso de las tropas germanas en retirada.

Sobre el ala derecha y el centro de la línea de 160 kilómetros que atraviesa Italia, las fuerzas del VIII ejército británico efectuaron un avance general hacia el oeste, ocupando toda la carretera entre Termoli y Vinchiaturo, situada 65 kilómetros hacia el interior. El control de esta carretera quedó asegurado con la ocupación de Vinchiaturo y Campobasso.

Movimiento de pinzas del general Clark

El avance del V ejército, que en la zona de Amorosi osciló entre los 5 y los 8 kilómetros, fué conseguido después de dos días de sangrientas luchas a orillas del río Titerno, que es tributario del Volturno. Las tropas de Mark Clark cruzaron el río al este de Capua y en la zona costera, avanzando ahora hacia el norte y efectuando un movimiento de pinzas sobre las tropas alemanas que quedan en el centro. Se están tendiendo nuevos puentes sobre el Volturno, que ha sido ya cruzado por fuerzas muy poderosas.

Según se anunció oficialmente, las tropas de Montgomery no tropiezan más que con una débil resistencia en el sector oriental.

Devastadoras incursiones aéreas aliadas

Y, mientras tanto, las fuerzas aéreas aliadas continúan sus devastadoras incursiones sobre la retaguardia enemiga, atacando carreteras, líneas férreas y aeródromos, y derribando, en el día de ayer, ocho aparatos enemigos. No se perdió ningún avión aliado.

La actividad aérea alemana ha aumentado notablemente sobre la zona del Volturno. Pero, a pesar de ello, las formaciones aliadas han seguido atacando los transportes enemigos al sur de Roma, bombardeando los aeródromos de la capital italiana.

Se retiran en direccion a Roma

ARGEL, 17 (United). — Varios pontones fueron extendidos por las victoriosas fuerzas del general Clark, que cruzan el río Volturno con equipo completo, mientras los alemanes presionados por las avanzadas de las cabeceras de puente, que se van ensanchando sin pausa, se ven acosados en sus defensas vitales y retroceden en dirección a Roma. Tras 48 horas de lucha sin cuartel, las divisiones del mariscal Kesselring ceden terreno, aunque oponen una resistencia desesperada, que alternan con contraataques, pero les falta un eficaz apoyo de aviación.

Creciente agotamiento de las tropas nazis

Con un terrible fuego de fusilería, ametralladoras, cañones de campaña y antitanques, los aliados continuaron los repetidos contraataques germanos. Cada uno de ellos reveló el creciente agotamiento de las tropas del Reich, pues su insistencia fué menor. Durante la noche, la artillería norteamericana cesó misteriosamente el fuego, posiblemente para permitir a las fuerzas ocupar posiciones avanzadas, escuchándose sólo en forma espaciada explosión de minas. En cambio los alemanes tratan de hacer fuego con todas las armas disponibles, pero pronto son silenciados por la artillería pesada.

Siembran los campos con minas

En los desembarcos en las orillas del Volturno, los aliados tropiezan con las dificultades de las minas, especialmente al tenderse los pontones que dan paso a los camiones cargados; sin embargo, las cuadrillas buscadoras, que tan brillante labor tuvieron en el Africa, comenzaron a actuar en ese margen fluvial, localizando e inutilizando los explosivos. Aparentemente, los germanos tratan de llegar a Garigliano, a poco más de 10 kilómetros de Roma, donde prepararon nuevas y poderosas líneas defensivas, con la esperanza de resistir la embestida norteamericana. La aviación comenzó ya el bombardeo de esas defensas de retaguardia.

Tratan de evitar el cerco, dice Radio París

LONDRES, 17 (United). — Las fuerzas germanas que combaten en la región de los Apeninos se replegaron para evitar el cerco que les tendían los aliados, según Radio París. Se señala que las tropas del mariscal Kesselring comienzan a sentir los efectos del intenso bombardeo y el fuego de artillería de los aliados.

Radio Vichy informa de nuevos desembarcos

LONDRES, 17 (AP.) — La radioemisora de Vichy anunció, reproduciendo informaciones originadas en fuentes alemanas, que los aliados efectuaron nuevos desembarcos de refuerzos al norte del estuario de Volturno, en Italia.

Están a 8 kilómetros de la desembocadura del Volturno

CUARTEL GENERAL ALIADO EN ARGELIA, 17 (United). — Las fuerzas avanzadas del quinto ejército llegaron a ocho kilómetros de la desembocadura del Volturno y empezaron a consolidar su línea desde la costa. El flanco derecho del quinto ejército avanzó ocho kilómetros en el sector de Amorosi, al este de Capua.

Clark apresura el ritmo de su avance

ARGEL, 17 (United). — Las informaciones del frente italiano anuncian que el general Clark está apresurando el avance de sus fuerzas para tratar de mantener contacto con los alemanes en retirada.

Dos buques hundidos en el canal de Piombino

ARGEL, 17 (AP.). — Se anunció oficialmente que después de dos días de violentas luchas, las tropas del V ejército desalojaron al enemigo de la mayor parte de las posiciones que ocupaba a lo largo del río Volturno.

Prosiguió, mientras tanto, el avance general de las fuerzas que integran el VIII ejército.

El comando aliado anunció también que dos naves enemigas fueron hundidas en el canal de Piombino. Unidades navales británicas estuvieron bajo el fuego de las baterías costeras enemigas frente a la isla Mljet (Meleda), sobre la costa dálmata, pero se retiraron sin haber sufrido averías.

La fuerza aérea aliada atacó las carreteras al este de Capua y destruyó a ocho máquinas enemigas.

Parte aliado sobre Italia

CUARTEL GENERAL ALIADO EN ARGELIA, 17 (United). — Texto del comunicado de guerra: "Durante la noche del 14 al 15 de octubre, unidades costeras británicas que operaban en el canal Piombino, entre la isla de Elba y tierra firme, hundieron a dos buques enemigos. No se tienen más detalles.

"Las unidades navales costeras británicas también estuvieron activas en el Adriático. En la noche del 14 al 15, unidades que operaban frente a la isla Mljet, cerca de Durbovnik, estuvieron bajo el fuego de las baterías costeras enemigas, pero no experimentaron averías ni hubo bajas en el personal.

"Después de más de dos días de intensa lucha, el quinto ejército hizo retroceder al enemigo en la mayoría de sus posiciones a lo largo del Volturno. Se están estableciendo nuevas cabeceras de puente y poderosas fuerzas de todas las armas pasan a través del río.

"En el frente del octavo ejército se hizo un avance general al oeste. Todo el importante camino lateral de Termoli a Vinchiaturo, está ahora en nuestro poder.

"La aviación operó intensamente contra el enemigo ayer en Italia. Bombarderos medianos, escoltados por cazas, atacaron las instalaciones ferroviarias en Ancona, en la costa este. Bombarderos livianos y medianos, en el norte de Capua, atacaron las carreteras y depósitos de abastecimientos. Sobre la costa este, los cazas y cazabombarderos destruyeron seis trenes y otros numerosos vagones. En la noche del 15 al 16 los bombarderos nocturnos atacaron los transportes carreteros y ferroviarios al sur de Roma.

"Frente a la costa oeste de Grecia fué bombardeado un barco mercante enemigo, el que quedó escorado. Anoche nuestros bombarderos nocturnos atacaron los aeródromos de Roma y Casale. En total fueron destruídos 8 aviones enemigos. No perdimos ningún aparato".

Fué Libertado Tito Zaniboni, que Atentó Contra la Vida de Mussolini en 1926

NUEVA YORK, 17 (AP.) — La radioemisora de Bari anunció que Tito Zaniboni, "que en 1926 atentó contra la vida de Mussolini", se encuentra entre los mil presos políticos italianos que han sido puestos en libertad en el campo de prisioneros fascista en Capri.

La radio mencionada opera como vocero del gobierno del mariscal Badoglio y su transmisión fué captada por los servicios de escucha del gobierno norteamericano.

Anulan la Desesperada Resistencia Alemana al Oeste del Río Dnieper

EL ARQUERO DE BOCA JUNIORS EN ACCION



UNA CARGA de los centrales de Independiente, provoca un fuerte remate alto de Walter que Vacco, adelantándose a sus compañeros de zaga, logra conjurar en gran estilo. Cerca del arquero de los boquenses, se encuentra el half Sosa y un poco más alejado el back Marante.

Saldrán de la Capital

LONDRES, 17 (United). — Los alemanes se preparan para evacuar a Roma y están desmantelando sus instalaciones militares, según despachos publicados por la mayoría de los diarios británicos.

Añaden que tres radioemisoras que funcionan en el perímetro de la capital italiana, son desarmadas y el equipo enviado al Reich y el norte de Italia.

Destruyen comunicaciones

ARGEL, 17 (AP.). — Las líneas de comunicaciones que poseen los alemanes en el norte y centro de Italia son paulatinamente destruídas al proseguir los bombarderos británicos y norteamericanos sus ataques diurnos y nocturnos contra las líneas y playas ferroviarias que constituyen puntos vitales para el abastecimiento de las líneas del frente enemigo.

Mientras escuadrillas de aviones aliados atacaban carreteras, edificios y concentraciones de tropas, bombarderos Mitchell B-25 escoltados por cazas Lightning P-38 realizaron una incursión contra las importantes playas ferroviarias de Ancona, en el terminal septentrional del ferrocarril que corre a lo largo de la costa oriental, una de las tres principales líneas de toda Italia. Los Mitchell bombardearon la zona sin hallar oposición ni aún de las baterías antiaéreas, y provocaron numerosos incendios.

Tanto táctica como estratégicamente, la fuerza aérea aliada ejerció el dominio del aire sin que la Luftwaffe pudiese ofrecer una resistencia notable.

En un ataque realizado ayer, los bombarderos aliados obligaron a retirarse a una columna móvil enemiga que intentaba oponerse al avance de los ejércitos aliados en el sector central. La batería de artillería con que contaba dicha columna tenía un alcance de unos 20 kilómetros y los pilotos aliados habían tratado, durante varios días de localizarla.

La aviación aliada realizó intensos ataques a pesar del estado del tiempo, que empeora día a día. Los Wellington de la Real Fuerza Aérea volaron anoche a través de una fuerte lluvia para bombardear el aeródromo de Casale, a 16 kilómetros al norte de Roma. Al llegar los aviones sobre el objetivo se había formado cellisca sobre sus alas, pero ello no impidió que arrojaran sus bombas sobre las zonas de dispersión y edificios de administración.

Abandonaría la Capital Portuguesa la Representación Diplomática del Reich

Poseen 30 Ametralladoras y Numerosos Cañones los "Dragones Aéreos" Yanquis

LONDRES, 17 (AP.). — Informaciones de origen alemán, llegadas a esta capital por intermedio de los corresponsales de diarios suecos y españoles, indican que los nuevos aviones norteamericanos "Dragones Aéreos" fueron empleados en el curso del intenso ataque aéreo desarrollado el jueves contra la ciudad de Schweinfurt.

Los alemanes indican que tales aparatos, que prestaron escolta a las fortalezas volantes, son verdaderos acorazados de los espacios, que no llevan carga alguna de bombas pero sí varios cañones y treinta ametralladoras. Los despachos de Berlín agregan que seis ametralladoras son operadas por un artillero y que la tripulación del avión está compuesta por dos pilotos, dos copilotos, dos operadores radiotelegrafistas, cinco artilleros, dos mecánicos y dos hombres más de reserva.

Se Anuncia que Hubo Choques en Marsella

LONDRES, 17 (United). — La radio de Argel anunció que hubo luchas en las calles de Marsella, al atacar los patriotas a la milicia francesa. Numerosas patrullas recorren las calles, y guardias armados se hicieron cargo de la fiscalización del tránsito.

Trasladaron Sus Archivos

MADRID, 17 (United). — Los alemanes retiran sus fondos de los bancos portugueses, y la legación germana en Lisboa procedió a la transferencia de sus archivos a Berlín, en un vagón especial agregado al tren internacional. El envío fué vigilado por el agregado de Prensa del Reich y, según noticias procedentes de Lisboa, el coche especial será llevado primero a Barcelona y de allí a Francia.

Los Nazis Preparan "Pogroms" en Grecia

WASHINGTON, 17 (AP.) — La Oficina de Información Griega anunció oficialmente que la Gestapo está realizando un censo de los judíos que residen actualmente en Grecia y que se espera que se efectúen "progroms" en breve similares a los que fueron desarrollados contra los judíos daneses recientemente.

Furiosa Lucha en las Calles de Melitopol

LONDRES, 17 (AP.). — En algunas de las batallas más violentas de la actual campaña, las tropas rusas han proseguido su avance a lo largo de todo el frente que va de Tschernikov, en el norte, a Kremenchug en el sud, a pesar de la desesperada resistencia que ofrecen las fuerzas alemanas.

La Wehrmacht lanza refuerzos a la lucha

Sin parar mientes en las cuantiosas pérdidas que aumentan a cada hora, los despachos de Moscú informan que los alemanes lanzan nuevas divisiones a la lucha para salvar las cabeceras de puente sobre el Dnieper, en tanto que Berlín, por su parte, declara que todos los intentos realizados por los rusos para irrumpir a lo largo de toda la línea han sido rechazados y que más de un centenar de tanques rusos han sido inutilizados por las fuerzas del Reich.

Con furia fanática, el ejército ruso combate contra los alemanes en las calles de Melitopol. Las informaciones que se poseen en esta capital expresan que los alemanes resisten tenazmente pero que son desgastados por los persistentes ataques rusos.

Desesperada resistencia alemana

La radioemisora de Moscú declaró: "Los alemanes ofrecen desesperada y cruel resistencia en el Dnieper. Bajo la amenaza de pena de muerte, Hitler ordenó a sus tropas que conserven en su poder la margen derecha del río. Los alemanes concentran nuevas fuerzas y lanzan incesantes contraataques en los cuales sufren enormes pérdidas. Nuestras tropas amplían día a día sus cabeceras de puente. La batalla se libra en gigantesca escala".

Berlín y Moscú concuerdan en que el sector septentrional del frente permanece relativamente tranquilo, librándose solamente encuentros de carácter local.

Furiosa lucha en las calles de Melitopol

MOSCU, 17 (AP.) — Las fuerzas alemanas, combatiendo en concordancia con la nueva orden de Hitler de "resistir o morir", luchan con violencia sin par en las destrozadas calles de Melitopol, mientras tanto éstos, como los rusos, envían apresuradamente refuerzos hacia este estratégico acceso a la península de Crimea.

La lucha dentro de la citada plaza fuerte, al entrar en el quinto día rivalizaba en intensidad y en derramamiento de sangre con la que se registró durante la liberación de Stalingrado. Los alemanes lanzan continuos contraataques con fuerzas de infantería y de tanques, pese a las grandes pérdidas que les han sido infligidas por la artillería antitanque y pesada de los rusos. Cuarenta tanques alemanes fueron destruídos en el sector sudoeste de la ciudad, solamente.

Envían tropas desde Crimea

Se espera que en el curso de las próximas horas la batalla por la posesión de este baluarte adquiere renovada violencia desde que los alemanes han retirado varias divisiones de la península de crimea para enviarlas a Melitopol, mientras el principal ejército de alivio de los rusos, que comanda el general Rodion Malinovsky, se encuentra a menos de ochenta kilómetros de distancia del escenario de la lucha.

Ninguno de los bandos en lucha se atribuye progresos, así que sus tropas combaten cuerpo a cuerpo en medio de este gran centro de población que se encuentra ya virtualmente en ruinas.

Prosiguen su avance desde Zaporozhe

Entretanto, las fuerzas rusas que liberaron la importante ciudad de Zaporozhe continuaron su implacable avance. Se indica que en el curso de las últimas horas progresaron de 5 a 10 kilómetros y capturaron seis lugares poblados. Así también los rusos lograron ampliar las cabeceras de puente establecidas en la región del Dnieper central y profundizarlas considerablemente en el noroeste.

Otros contingentes de tropas rusas mejoraron sus posiciones en el sector de Kiev, mientras que al sudeste de Kremenchug fué quebrantada la tenaz resistencia alemana. En este sector, los rusos avanzaron unos 10 kilómetros y capturaron varios puntos de resistencia de los invasores.

En la región de Gomel —al sur de la Rusia Blanca—, los rusos continuaron efectuando progresos después de haber librado encarnizados combates.

Acorralan a los nazis en el centro de la ciudad

MOSCU, 17 (United). — Las fuerzas soviéticas que penetraron por el sur y noroeste en Melitopol, están acorralando a los alemanes en la zona céntrica de la ciudad, donde los combates, sangrientos y encarnizados, continúan sin interrupción.

Penetraron en las líneas nazis en Kremenchug

LONDRES, 17 (United). — La radio de Berlín admitió que los rusos lograron efectuar penetraciones en las líneas defensivas alemanas al sudeste de Kremenchug.

Intentan desalojar a los rusos de Melitopol

MOSCU, 17 (United). — Importantes destacamentos rusos procedentes de la zona de Zaporozhe llegaron a las cercanías de Melitopol, hacia donde van para reforzar las tropas que luchan en las calles con los nazis por la posesión de esa ciudad.

Berlín admite la evacuación de Zaporozhe

LONDRES, 17 (AP.). — El comunicado del comando alemán, transmitido por Radio Berlín, admite la evacuación de Zaporozhe, como parte de "un gran movimiento de despegue en el frente oriental".

Murió un corresponsal de guerra ruso

MOSCU, 17 (AP.) — Se anunció que Iván Afansievich Mirosnichenko, corresponsal de "Flota Roja", órgano de la marina rusa, fué muerto en acción en el Mar Negro.

Jefes Hindúes Buscan un Rápido Arreglo de la Crisis Anglo-India

Por DEWITT MacKENZIE (Corresponsal especial de CRITICA)

NUEVA YORK, 17. — Entre los líderes liberales de la India se ha iniciado un nuevo movimiento para lograr una pronta solución de la crisis política anglo-india, pues el imperio indio, igual en tamaño a Europa sin Rusia, tiene una población de cuatrocientos millones de seres y es el arsenal de oriente; es el punto de partida de nuestra ofensiva terrestre contra Japón y de allí debe arrancar el ataque que de nuevo abrirá las puertas de China al mundo.

En Bengala, justamente frente a la bahía, está la principal base de los Estados Unidos en la India.

● **Lo piden altos jefes**

Entre los dirigentes indios que presionan para el logro de una solución se encuentra C. Rajagopalachari, nacionalista moderado, uno de los hombres de mayor influencia en el país. Es un bramin y por lo tanto pertenece a la más alta casta hindú, siendo, además, suegro de Davidas Gandhi, hijo del Mahatma.

● **Errores del pasado**

En un artículo que publica el diario nacionalista "Amrita Bazar Patrika", afirma que los indios cometieron un grave error al rechazar el año pasado la propuesta que les hizo sir Stafford Cripps, por la cual la India hubiese adquirido el estatuto de Dominio. Exhorta a sus compatriotas a "aceptar sin reservas el plan de sir Stafford, por el cual se formaría una asamblea constituyente, y cuyas deliberaciones tendrían por objeto dar a la India su gobierno propio".

Después de haber visitado el cronista a la India, quedó convencido de que los dirigentes indios lamentan haber descartado las propuestas que les hizo sir Stafford Cripps y que ahora están dispuestos a llegar a un acuerdo. Desde luego, es dudoso que aún en estos momentos estuviesen dispuestos a aceptar las propuestas sin que previamente se hayan solucionado algunas divergencias de opinión.

Estima el cronista, según impresión que ha recogido en círculos prominentes, que hay algo que tendría decisiva eficacia. Es sensacional pero probablemente práctica y comprende al rey y emperador. Si Su Majestad el rey de Inglaterra, procediendo por consejo de su primer ministro, hiciese un llamado a los pueblos de Gran Bretaña e India para que olviden sus diferencias y formen ahora en Nueva Dheli un gobierno de coalición para concentrarse en el esfuerzo de guerra, es muy probable que hallase una acogida general favorable. Y un gobierno así podría formarse sin prejuicio de que se discutan las reclamaciones de la India después de la guerra.

A todos los efectos prácticos constituiría un gobierno provisional, del cual probablemente surgiría el estatuto de Dominio. Como es natural, este plan involucraría la libertad de Mahatma Gandhi y otros jefes que se hallan detenidos. Pero la cuestión es que la mayoría de los indios considera que el rey emperador está fuera del terreno político y significa más para la mayoría de los habitantes que el mismo gobierno. Desde luego, el rey sólo podría proceder si su primer ministro, Winston Churchill, así se lo aconsejare, y está fuera de dudas que el primer ministro querría seguridades de que los dirigentes indios se inclinan favorablemente respecto a un gesto de esta índole y que lo acatarían.

Los Yugoslavos Destruyeron las Grandes Fábricas Krupp en Zenica, Bosnia

Abaten en el Egeo a 17 Aviones Nazis

LONDRES, 17 (United). — Diez y siete cazas alemanes fueron derribados de una formación de veinticinco que atacó a un convoy aliado en el mar Egeo, según un despacho de Argel publicado por "Sunday Graphic".

A su vez el "Sunday Chronicle" afirma que no se pudo sintonizar a la radioemisora de la capital de Albania, no obstante los esfuerzos que se hicieron durante la noche sobre la longitud de onda que acostumbra emplear. Llega a la conclusión de que suspendió su funcionamiento por razones militares o, posiblemente, por algún acto de sabotaje.

Desembarcos en las Cícladas

ESTAMBUL, 17 (AP.). — Los desembarcos aliados en las islas Cícladas, de los cuales se tuvieron conocimiento en esta ciudad el 7 del corriente mes, se realizaron en dos de dichas islas situadas al sur del grupo de referencia, de acuerdo con informaciones dignas de crédito.

Se indica que una de las islas atacadas fué la Anasi, pero hasta el momento se desconoce el nombre de la otra.

Las informaciones indican así también que los desembarcos aliados, que según se cree fueron efectuados por tropas británicas, ocurrieron el 1o. de octubre, casi simultáneamente con el contraataque dirigido contra la isla de Cos.

Las dos islas ocupadas estaban exclusivamente en poder de los italianos antes del armisticio. Son de dimensiones muy reducidas.

Volaron un Tren Militar y Dieron Muerte a 400 Nazis

LONDRES, 17 (AP.). — La radioemisora de los patriotas yugoslavos anunció que éstos destruyeron la importante planta industrial de Krupp, establecida en la ciudad de Zenica, a unos 50 kilómetros al noroeste de Sarajevo. Después de completar la destrucción, los patriotas se retiraron con éxito.

Rechazan a los alemanesc en Dalmacia

Cerca del vital puerto de Spalato, en el Adriático, y en otros puntos a lo largo de la costa, las fuerzas del general Tito rechazaron una serie de ataques alemanes.

Volaron un tren cerca de Gorizia

LONDRES, 17 (United). — El ejército yugoslavo de la liberación, anunció que en Gorizia los patriotas hicieron volar un tren militar alemán, cuyas municiones, al estallar, dieron muerte a 400 alemanes e hirieron a 350.

La lucha continúa en la línea férrea entre Liubliana y Zagreb. Los alemanes tratan de enviar refuerzos a través del río Sava, pero hasta ahora sus intentos han fracasado.

Comunicado yugoslavo

LONDRES, 17 (AP.). — La radioemisora Yugoslavia Libre transmitió el siguiente comunicado:

"Después de cumplir sus misiones en Zenica, las unidades del ejército yugoslavo de liberación regresaron a sus bases iniciales. Toda la planta industrial de la ciudad ha sido destruída, incluso la usina, las minas, los hornos de fundición y los talleres para montaje de motores. Fueron destruídas 36 locomotoras y 160 vagones.

"Cerca de Sinj, Spalato y Trogir fueron rechazados todos los ataques enemigos. En las proximidades de Ogulin, Karlovac y Gospic, en Croacia, continúa la lucha. En Eslovenia continúa la lucha a lo largo de la frontera eslovena-estiria. Cerca de Gorizia fué descarrilado por medio de explosiones un tren militar alemán. La artillería yugoslava tendió una emboscada y abrió fuego en el momento en que el tren saltaba de las vías, dando muerte a más de 400 alemanes e hiriendo a más de doscientos".

Las medidas de Neditch provocan huelgas

LONDRES, 17 (A.P.) — La radio de Moscú difundió despachos de Turquía según los cuales las órdenes dadas por el primer ministro del gobierno títere de Yugoeslavia, general Milutin Neditch, para la movilización de todos los trabajadores del país, con el fin de que colaboren en la industria de guerra del Reich, ha provocado huelgas y manifestaciones en diversas ciudades yugoeslavas. El reclutamiento quedó suspendido en Kragujevac, después de una huelga de 48 horas, en la que participaron los obreros de los ferrocarriles y las fábricas de municiones y los funcionarios públicos. En Shabaz ocurrieron choques sangrientos entre huelguistas y policías y resultó muerto el jefe de éstos.

Un "Bazooka" en Plena Acción en los Campos de Salerno



MANEJADO POR DOS soldados solamente, el "bazooka" es la última palabra en los cañones antitanques. Vemos aquí a dos soldados del Tío Sam combatiendo a un tanque germano con un "bazooka" en los campos de Salerno, donde las fuerzas del mariscal Kesselring han sufrido una grave derrota después de una enconada lucha

Derrotas Japonesas en la Zona de Ramu, Nueva Guinea

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL PACIFICO SUDOESTE, 17 (United). — En los valles de los ríos Uria y Laria, zona de Ramu, en Nueva Guinea, las fuerzas de tierra norteamericanoaustralianas sostuvieron violentos encuentros con las avanzadas niponas, que se replegaron a su segunda línea de defensas. Los aliados adelantaron sus posiciones, ocupando centros de valor estratégico, pero es evidente que se abstienen todavía de emprender operaciones de gran envergadura, en espera que sea reagrupada la artillería y terminen los planes sobre la campaña de Madang.

Raids nipones frustrados

La aviación norteamericana bombardeó y ametralló con violencia los contingentes nipones dispersados en las aldeas existentes desde Sio hasta Saidor, ocasionando bajas e incendios de importancia. Los nipones lanzaron un ataque aéreo contra Finschhafen, aparentemente para entorpecer las comunicaciones de la retaguardia aliada, pero tanto allí como en otra incursión contra regiones inmediatas, fueron rechazados. La superioridad aérea norteamericana y australiana, que cada día se vuelve más abrumadora, no permite a los japoneses ejecutar sus planes, por lo que se limitan a hostigamientos.

Otra incursión aliada de importancia abarcó las bases de Boela y Taberfane, en las islas de Aroe, en Ceram. Varios depósitos de combustible fueron alcanzados mediante impactos directos y los incendios provocados eran visibles a más de 140 kilómetros. Solamente un caza nipón pretendió enfrentar a las poderosas formaciones norteamericanas y fué abatido. En Timor, fueron bombardeadas las instalaciones de la isla, especialmente Manatuto, y en la región de las de Vito la base de Garove, al tiempo que en Choiseul, islas de Salomón, la marina abatió a un hidroavión japonés que intentó un ataque de sorpresa.

Sufren graves pérdidas los japoneses

NUEVA YORK, 17 (AP.) — El senador Mr. Henry Cabot Lodge (hijo), republicano, por Massachussetts, en un discurso pronunciado en la sede de la Foreign Police Association, declaró que las pérdidas que se le han infligido a las fuerzas japonesas por las que comandan el general Mac Arthur y el almirante Halsey "ya son mayores que su capacidad de producción".

El senador Lodge, uno de los cinco miembros del Senado norteamericano que realizaron una jira por las zonas de combate de todos los frentes mundiales, elogió "la completa y armoniosa cooperación entre las fuerzas terrestres, de la marina y las aéreas", en todos los escenarios de la lucha.

Hubo Raids a Alemania

LONDRES, 17 (AP.). — La Agencia Noticiosa Alemana de Ultramar informó por Radio Berlín que aviones enemigos "aislados" realizaron anoche vuelos de "hostigamiento" contra objetivos del oeste de Alemania. Añadió que se registraron "escasos daños en edificios".

Grandes daños en Schwenfurt

LONDRES, 17 (United).— El brigadier general Anderson manifestó que el reciente ataque de la aviación aliada contra Schwenfurt paralizó por completo el funcionamiento de las fábricas de cojinetes y los establecimientos cercanos. Dijo que los alemanes posiblemente lograrán, mediante reparaciones, que esas fábricas produzcan un veinticinco por ciento, pero para ello necesitarán algún tiempo.

Abogan por una Unión Italo-Francesa en un Bloque Latino

EN UN LUGAR DEL SUR DE ITALIA, 17 (AP.) — La unión de Italia y Francia, dentro de un nuevo bloque internacional de Estados latinos, es instada por un diario local que aparece dentro de la zona gobernada por el mariscal Badoglio.

El diario "La Gazzetta del Mezzogiorno", publicado en Bari, declara en un editorial insertado en primera página que razones de orden histórico, político y militar "requieren la confederación de Francia e Italia, confederación que, con el tiempo también incluiría a España".

En el citado diario se elogia también la actitud favorable a los franceses puesta de manifiesto por el conde Sforza, dirigente del llamado movimiento de los italianos libres en los Estados Unidos, y quien, según se informa, se entrevistó con el canciller británico Mr. Eden, en Londres, después de haber criticado a Churchill en razón del apoyo prestado por el primer ministro al rey Víctor Manuel.

Como una evidencia de la probabilidad que existe de establecer la citada unión italofrancesa, el editorial cita las frases favorables a Italia que tuvo el general Charles de Gaulle en el discurso que pronunció en Ajaccio, Córcega, y afirma que existen lazos de "cultura y de sangre" entre franceses e italianos.

Grandes pagas a los soldados

BERNA, 17 (AP). — Despachos llegados de la frontera con Italia indican que las fuerzas alemanas de ocupación de la península y el llamado ejército republicano nacional de Mussolini, compiten en un programa fantástico de reclutamiento, en el cual los nazis ofrecen pagar más de cuarenta y dos veces lo que hasta ahora recibieron de paga los soldados italianos.

Estas informaciones agregan que los alemanes han intensificado su campaña con el fin de enrolar a todos los italianos aptos para servicios militares y, de esta manera, aliviar la escasez de combatientes que registran sus fuerzas en la península.

Obtuvieron 50 kilos de oro

LONDRES 17 (United). — Radio Bari anunció que los alemanes exigieron a la población judía de Roma cincuenta kilogramos de oro para libertar un centenar de rehenes semitas, pero una vez recibido el tributo no cumplieron lo prometido y reanudaron las persecuciones.

La declaración señala que los romanos ayudan a los hebreos a esconderse y los socorren en la emergencia. La situación en la capital, añade, sigue siendo delicada, aunque el comando germano haya autorizado la reapertura de las salas de espectáculos alegando que "reina tranquilidad". Se espera que los aliados apresurarán el avance sobre la capital, tan pronto como reunan suficientes fuerzas para una operación en gran escala y coinciden en ellos los germanos que, aparentemente, hacen preparativos para una eventual evacuación de Roma.

Es Necesario que el Pueblo de Italia Sea el Verdadero Dueño de su Destino

Por MARIO MARIANI

MARIO MARIANI

DESDE que se inició el "Risorgimento", se han sucedido en Italia gobiernos que, no obstante la Carta Albertina, hicieron de la política extranjera su monopolio exclusivo, dirigiéndola siempre en perfecto contraste con la voluntad nacional. Las altas jerarquías encaramadas en el poder, tal vez con el convencimiento de servir así mejor los intereses del país, siguieron una política de maquiavelismos, intrigas y perfidias, que no concordaba ni con los sentimientos, ni con el carácter del pueblo; creyéndose astutos, los estadistas italianos al servicio de la dinastía, estudiaron combinaciones sutiles y profundas de realismo inescrupuloso, que acabaron siempre en fracaso y que han atraído a toda la nación la acusación de pusilanimidad y, a menudo, de traición.

Carlos Alberto, después de haber sido en su juventud *carbonario*, con la esperanza de conquistar el trono apoyándose en el movimiento liberal, traicionó a los carbonarios y por purgar sus culpas fué voluntario al Trocadero, con los *hijos de San Luis*, enviados por la reacción francesa, a sofocar a los últimos constitucionalistas españoles. Más tarde fué traicionado él mismo, sobre el campo de batalla de Novara, y los historiadores antidinásticos, entre ellos el muy documentado Anelli, atribuyen la traición a Víctor Manuel II, que esperaba, de la derrota, la abdicación paterna y la corona. En su lugar fué fusilado el general Ramorino. Carlos Alberto, muribundo en Oporto, al recibir la noticia de que Víctor Manuel quería ser recibido por él, contestó: —¡Que me deje morir en paz, a él le basta con el trono!

Cavour tramó la alianza con Napoleón III, con una labor habilísima de años, pero, cuando en 1859, Napoleón III se decidió a declarar la guerra a Austria y bajar a Italia, al primer embate, en Magenta, los zuavos franceses tuvieron que batirse solos, mientras el general Fanti, con una división italiana, asistía a la pelea sin intervenir. ¿Qué había acontecido? El gobierno de Cavour estaba simplemente tratando bajo cuerda una paz con Francisco José, con tal de que Austria le cediera Lombardía. Napoleón III aventó la intriga y concluyó, rápido, la paz de Villafranca. En 1866, Italia fué derrotada en Lissa y no se batió en Custoza, porque esperaba obtener, escatimando fuerzas y fatigas, la Venecia Julia de la victoria de los prusianos en Sadowa; como aconteció. En Roma, el gobierno italiano entró tembloroso bajo la protección de los cañones prusianos de Sedan, mientras había ametrallado a Garibaldi en Aspromonte y lo había dejado ametrallar en Mentana por los franceses.

Garibaldi y Mazzini, los dos grandes representantes del espíritu popular italiano, querían que la dinastía se pusiese a la cabeza de la revolución italiana. Sólo de este modo, Italia habría podido unificarse seriamente y conquistar un alma nacional. Las dos cartas de Mazzini a Carlos Alberto y a Víctor Manuel II son, en este sentido, dos insuperables obras maestras de filosofía, de política, de estilo. La dinastía y sus servidores desconfiaron siempre del pueblo y confiaron tan sólo en sus especulaciones y sus juegos de doblez, de la política del pie en dos estribos, que el pueblo no comprendía y la que a menudo le repugnaba.

Desde la primera guerra contra Abisinia, que terminó con la vergonzosa derrota de Adua, el pueblo fué siempre contrario a toda aventura colonial. Su sentido común le advertía que ya las colonias valiosas habían sido ocupadas y que, en todo caso, pueden permitirse una política imperialista sólo los pueblos ricos, los pueblos que necesiten exportar capitales. Sólo sus gobiernos —desde Crispi hasta Mussolini— arrastraron al pueblo italiano a aventuras coloniales, en retardo y a pura pérdida.

Por último, dos veces confiados en la invencibilidad alemana, los gobiernos italianos firmaron, contra la voluntad de su pueblo, el pacto de la Triple Alianza y el Pacto del Eje, que ligaban los destinos de la nación a su enemigo histórico, tradicional, eterno. Consecuencia de estos dos pactos fueron la traición de 1915 y la de 1940.

El pueblo italiano encuentra hoy su verdadero rumbo, toma la senda de su deber. Pero ello acaece sólo después de una derrota humillante, cuando ya el ejército italiano es en gran parte prisionero de los alemanes y cuando se ha transformado a Italia en teatro de operaciones de la más tremenda de las peleas.

Un siglo, un siglo entero de dobleces y de intrigas, ha llevado a la nación italiana, no tan sólo a una catástrofe sin precedentes, sino que le ha conquistado, en la política mundial, una fama de deslealtad que el pueblo italiano no se merece. La cobeligerancia italiana, como explica en su manifiesto el general Badoglio y como han declarado en los Comunes los representantes de la Corona Británica, no prejuzga el problema del régimen, que los italianos deberán, según la Carta del Atlántico, resolver por sí mismos libremente a los cuatro meses de cesada la guerra y la ocupación.

Y este es el problema cabal, pues se trata de desvanecer la tradición de traiciones que desde hace un siglo han marcado con mancha imborrable la política y la historia de la nación; se trata de construir una verdadera y sana democracia, en la que el pueblo sea dueño de sus destinos y no pueda verse arrastrado, contra su voluntad, a soportar compromisos que no puede cumplir.

Politis Huyó de Grecia a Turquía

ESTAMBUL, 17 (AP.) — El señor Jean Politis, último ministro griego en Roma, logró huir del territorio de Grecia y llegó a esta ciudad.

El citado ex representante diplomático había estado viviendo en Atenas.

Ataque Aéreo a Inglaterra

LONDRES, 17 (AP.) — Durante las horas de la noche pasada unos pocos aviones enemigos volaron sobre la región sudeste de Inglaterra, de los cuales algunos llegaron hasta las afueras de esta capital.

Fueron pocas las bombas arrojadas y cayeron en puntos muy separados entre sí. En un lugar, según se anuncia, se produjeron algunas víctimas y daños materiales.

Víctimas y daños

LONDRES, 17 (United). — La aviación alemana realizó anoche una incursión contra el interior de Inglaterra y los suburbios de Londres, provocando algunas víctimas y escasos daños materiales.

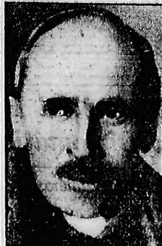
Las baterías antiaéreas de la zona suburbana funcionaron durante el ataque, interviniendo también los cazas nocturnos, que obligaron a retirarse a los incursores, pero se ignora si alguno de ellos fué derribado.

Parte aéreo alemán

NUEVA YORK, 17 (A. P.) — Un comunicado alemán transmitido por Radio Berlín informa:

"Un número reducido de aviones enemigos voló anoche sobre el occidente de Alemania y arrojó algunas bombas que causaron daños insignificantes en edificios.

Han Internado los Nazis a R. Rolland



ROMAIN ROLLAND

LONDRES, 17 (A. P.). — Radio Argel anunció que el conocido escritor Romain Rolland, de 77 años, se encuentra internado en un campo de concentración alemán. No dió otros detalles.

Brasil Apoya la Gestión de Colombia Ante la Argentina

RIO DE JANEIRO, 17 (AP.). — El diario "O Globo" publicó un despacho especial procedente de Bogotá, anunciando que Brasil se adhirió al movimiento dirigido por Colombia, en el sentido de que se envío al gobierno argentino una petición por parte de todas las naciones del hemisferio para que abandone la neutralidad. El movimiento fué iniciado en Colombia el 12 de octubre, fecha del descubrimiento de América, e inmediatamente se procedió a consultar a todos los países americanos.

Varios Sacerdotes Ortodoxos Fueron Condecorados por el Gobierno Ruso

MOSCU, 17 (AP.). — Un grupo de sacerdotes ortodoxos han sido condecorados con medallas alusivas a la defensa de Leningrado.

La concesión de dichas condecoraciones se considera como un signo de la creciente cooperación entre el estado soviético y la iglesia.

Se Realizará Mañana en Paraná un Acto de Desagravio al Gral. Urquiza

El Coronel Ramírez y Niños de las Escuelas, Asistirán

PARANA, 17 (De nuestro corresponsal) — Por acuerdo del Consejo de Educación Provincial, los escolares y delegaciones de todas las escuelas de esta capital rendirán homenaje a Urquiza mañana, a las 9 horas, depositando coronas y flores al pie del monumento.

Usará de la palabra en tan sencillo y significativo acto la señorita Nyria Ayin. El homenaje se celebra con motivo de cumplirse el 142o aniversario del natalicio del prócer, y tendrá carácter de desagravio a su memoria.

Decreta honores a Urquiza el comisionado municipal

Anoche, el comisionado nacional, coronel Ramírez, subscribió un decreto disponiendo diversos actos de homenaje. Expresa en dicho documento que, al cumplirse el aniversario del natalicio del general Urquiza, cuya imperecedera obra fué fruto de sus permanentes esfuerzos al servicio de la Nación, deben honrarse los designios que animaron su gran tarea. Dispone luego que el comisionado nacional deposite una ofrenda floral en el monumento, a las 10.30 horas; que el Consejo de Educación ordene que se dicten clases alusivas a la vida del prócer y la concurrencia de los escolares al acto; que goce de asueto el personal de la administración, con objeto de que pueda concurrir también a los distintos actos que tendrán lugar en la provincia, y, finalmente, que la jefatura de policía disponga que el personal de su dependencia rinda los honores correspondientes, comisionándose al jefe de policía de Concepción del Uruguay para que, en representación del gobierno provincial, deposite una ofrenda floral en el mausoleo que guarda los restos de Urquiza en aquella ciudad.

Homenaje ante el mausoleo

Entre los numerosos actos que se realizarán en toda la provincia, destácase el que se llevará a cabo frente a la tumba del prócer, en la iglesia parroquial de Concepción del Uruguay. Ha sido organizado por el Instituto Entrerriano de Estudios Históricos, de aquella ciudad, que preside el periodista Albino Romanzo. Esta entidad, apenas tuvo conocimiento del atentado contra el monumento, hizo pública una enérgica declaración condenatoria. Ha invitado al pueblo a congregarse en torno al sepulcro del héroe, mañana, a las 11 horas, para cubrir de flores el mausoleo y hacer así patente el desagravio a su memoria.

Otro homenaje

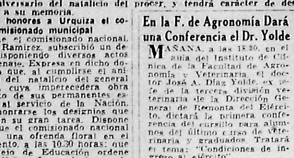
PARANA, 17 (De nuestro corresponsal) — En horas de la mañana de hoy, la compañía de boy scouts General Urquiza, rindió un sentido homenaje ante el monumento del prócer, con motivo del nuevo aniversario de su nacimiento. La significativa ceremonia congregó una extraordinaria cantidad de público y una vez terminado el acto, el paso de los boy scouts fué saludado con sostenidos aplausos por la concurrencia.

En la F. de Agronomía Dará una Conferencia el Dr. Yolde

MAÑANA, a las 18.30, en el aula del Instituto de Clínica de la Facultad de Agronomía y Veterinaria, el doctor José A. Díaz Yolde, ex jefe de la tercera división veterinaria de la Dirección General de Remonta del Ejército, dictará la primera conferencia del cursillo para alumnos del último curso de veterinaria y graduados. Tratará el tema: "Condiciones de ingreso al ejército".

Viene a Buenos Aires el Comisionado Brito Arigós

SANTIAGO DEL ESTERO, 17 (De nuestro corresponsal). — Mañana, en el tren "El Tucumano", se ausentará para esa capital el comisionado federal, coronel Brito Arigós, con el propósito de realizar ante los poderes públicos de la Nación, diversas gestiones de importancia para esta provincia.



DELEGADOS MEDICOS VISITARON AL INTENDENTE

EL INTENDENTE municipal, general Basilio Pertiné, con los presidentes de las distintas delegaciones médicas destacadas al Primer Congreso Interamericano de Radiología, quienes le presentaron sus saludos

El Dr. A. Moreno Habló del Respeto a la Constitución

ORGANIZADA por la Unión Argentina de Instituciones para Intensificar el Progreso Nacional, se realizó ayer en los salones del Círculo de la Prensa, una asamblea en la que hizo uso de la palabra el juez doctor Artemio Moreno, sobre el tema: "Los ideales de justicia en la Constitución Argentina". La concurrencia, después de finalizado el acto, procedió a jurar obediencia y respeto a nuestra Carta Magna.

La presentación

Después de ejecutado el Himno Nacional, el vicepresidente de la entidad, capitán de navío José R. Salva, pronunció unas breves palabras en las que manifestó que la campaña de civismo que vienen realizando no tiene ninguna finalidad política ni electoral, sino que tiene por fundamental propósito trabajar por que se cumpla la Constitución sin dobleces ni subterfugios, honestamente, como cuadra a caballeros y como la Patria lo reclama. A continuación presentó al doctor Artemio Moreno, quien subió a la tribuna entre los aplausos de la concurrencia.

La conferencia

El doctor Moreno comenzó su exposición haciendo una revisión de los hechos históricos previos al Congreso General Constituyente y dijo cuáles habían sido las conclusiones del mismo.

Agregó más adelante:

"Una nación descansa, no sólo en sus instituciones. Descansa también en su geografía.

"El federalismo argentino, al condensar la presencia de las regiones asociadas, representa el genio de nuestra geografía, en su fuerza de variedad y de contraste. Hecho con la síntesis viva de las localidades en función común, el federalismo es, tanto como una forma de gobierno, una realidad de paisaje.

Por eso, más allá de los pactos preexistentes, más allá del compromiso escrito, más allá de la instrumentación formal, más allá de la burocracia y la administración, el país descansa en el sistema vertebral de sus provincias; en los viejos fragmentos del ilustre Virreinato del Río de la Plata, donde aún perviven las hermosas sabidurías y los magníficos instintos de la raza. Y es así como la Nación, para reencontrar su propia idiosincrasia y su propia autenticidad, se sumerge en esta parte subjetiva de ella misma, que son sus provincias.

"La República sintetiza en este sentido una conciencia en marcha, porque la historia nunca se repite; no vuelve jamás sobre sus pasos, pero se mantiene viva en las glándulas de la nacionalidad, que hacen el sistema de una continuidad subyugante."

HABLO

DOCTOR Artemio Moreno, quien pronunció una brillante conferencia en los salones del Círculo de la Prensa, sobre la Constitución Argentina

Agregó luego:

Al tratar del hondo significado de nuestra carta magna, añadió el conferenciante:

"Nuestra Constitución sintetiza, en su sabiduría política, la historia, la ciencia y la esperanza ética del pueblo argentino.

"La hizo el país, con su enorme decisión de sobrevivir, y la custodia el espíritu mismo de la Patria. Nuestra Constitución es así, un organismo, una sinfonía y una gran marcha hacia la justicia, como ideal de perfección humana.

"Los Constituyentes, al redactar la parte escrita de sus preceptos, lograron trasladar, con feliz lucidez, el ensueño vivo que acariciaba la nación despierta."

La justicia en el orden, el trabajo en la paz y la libertad en el derecho sabiamente distribuídos, ecuánimemente organizados, hacen de la Constitución un instrumento maravilloso, destinado al hombre en función de vida civilizada; un instrumento que precisamente, por ser maravilloso hállase saturado de posibilidades y de aciertos, de grandeza y de infinito.

Hecha con la profecía y el penacho romántico de la República, ella, la Constitución, consagra el orden, la paz y la libertad que ellos, los Constituyentes, añoraron. Por eso reaparece, como un recuerdo doloroso, ese clima extraño, de desolación, de sed y de desierto.

Y en contraste, hay detrás de las cláusulas, esa ternura escondida que los Constituyentes malograron en el destierro y en el ostracismo; lejos del hogar, de la familia y el terruño; en la amarga espera, en la dura adversidad que, suprimiendo la niñez y la juventud, hacen, tempranamente, la certeza del hombre.

Después de referirse a la figura prócer de Sáenz Peña, finalizó diciendo:

La Nación Argentina tiene toda clase de posibilidades en su Constitución. El gran deber de los gobernantes debiera ser cumplirla, más que hacerla cumplir. No hay un documento de más sana intención; de más bella sabiduría política; de más alta inspiración republicana; de más rica universalidad en las ideas; de más íntima coherencia en la organización de sus instituciones. No hay tampoco, un documento de mayor propiedad en la expresión que concita en la sencillez y la nobleza de lo clásico, el genio venturoso del idioma.

Debe ser muy sabia y muy clara la Constitución argentina, cuando los eruditos de la coma, los coleccionistas del precedentes, los Zoilos de la exégesis, para desfigurar la sobria rectitud del precepto, para corromper la fuente institucional, para esquivar la lúcida vocación de justicia que hay en ella, para embarullar la honrosa voluntad de bien público debieron recurrir a los sofismas y a los artificios de la dialéctica, para hacer de la interpretación una hechicería. Pero, la argentinidad juiciosa y austera, no necesita intérpretes. La mente honrada de la Nación, asistida por las iluminaciones del sentimiento público, sabe leer, sin estudio y sin error, el texto de la Constitución, hermoso y claro, como todo lo grande que produce la espiritualidad y la historia.

Se Inauguraron Hoy las Sesiones del Primer Congreso de Radiología

PRESIDIDO por el rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires, doctor R. Labougle, y del interventor en la Facultad de Ciencias Médicas, doctor Juan Bacigaluppo, tuvo lugar hoy en el nuevo edificio de la Facultad la inauguración de las sesiones del Primer Congreso Interamericano de Radiología. En nombre del presidente de la República hizo acto de presencia el teniente de navío Provenzano. Se encontraban, asimismo, presentes numerosos miembros del cuerpo diplomático, así como también los componentes de las delegaciones de los diversos países de América.

Una medicina americana

El interventor de la Facultad de Medicina en el discurso inaugural de las deliberaciones del Congreso de Radiología, dijo entre otras cosas las siguientes: "Nuestra Facultad, como madre generosa y hospitalaria, recibe con satisfacción y orgullo a sus hijos predilectos que no son otros que los que se destacan en las actividades médicas del país y concurren a reunirse en su hogar para deliberar sobre los últimos adelantos científicos y los nuevos conocimientos adquiridos por la disciplina que cultivan.

En esta ocasión el regocijo es más diáfano, más puro, más cristalino y más intenso, pues, el esfuerzo de nuestros radiólogos, reunidos en asamblea, ha actuado como agente catalítico y procedido así a congregar en nuestra escuela lo más representativo de los países de América y hecho surgir de esa manera sin estruendo, pero con el beneplácito de la medicina toda, el Primer Congreso Interamericano de Radiología.

La cohesión de la ciencia

La adquisición por la humanidad de este memorable descubrimiento que se llama Rayos Roentgen —agregó más adelante— se debe a un laboratorio de física pura y en consecuencia, nació fuera de la órbita de la medicina y sin embargo ofrece a ésta, uno de los elementos valorables más importantes de su desarrollo y constituye en su fecunda contextura, algo así como un árbol frondoso, de cuya sombra participan por igual los tres puntales de la medicina moderna: el diagnóstico, el tratamiento y la profilaxis.

De esta manera, la medicina en pleno, como lo dijera hace algunos días con motivo de la inauguración del Congreso de Cirugía, toma y aprovecha esta técnica para sustentar y confirmar sus diagnósticos; recuerda los definitivos y halagüeños resultados obtenidos en la curación de distintos procesos orgánicos, tratados hasta el momento con su intervención y deja prever, la obtención de los más ruidosos éxitos que espera impaciente la humanidad dolorida y enferma; y por último, la profilaxis que es la marcha del tiempo de la nueva medicina que fundamenta y apoya los grandes adelantos de los últimos tiempos, tiene como lámpara votiva que ilumina su senda, y la base transitable, la ampolla productora de magníficos rayos, los que al penetrar en el organismo humano a través de su opaca superficie, permiten exteriorizar los órganos profundos, tenerlos bajo nuestra mediata observación y realizar así el milagro de asistir a una especie de necropsia sobre el organismo vivo.

Las víctimas de las radiaciones

Leo con íntima satisfacción —terminó diciendo— en el programa de este congreso, la inauguración de un monumento recordatorio a las víctimas de las radiaciones en América y el homenaje a Roentgen y Curie como elementos permanentes que quedarán a la consideración pública, para que ella los venere como a los grandes de la humanidad.

Señores, como autoridad de esta casa, me complazco en entregarla a los organizadores de este certamen, a los que deseo el más rotundo de los éxitos como merecida retribución a sus nobles afanes y a sus superiores anhelos.

Doy al mismo tiempo la bienvenida más cordial a los delegados extranjeros que concurren a este congreso demostrando una vez más su franca y sincera amistad hacia la tierra argentina".

Grandes aplausos rubricaron las palabras del orador.

Acogida cordial

A continuación se puso de pie el presidente del Congreso, doctor José F. Merlo Gómez. "Sean mis primeras palabras —comenzó diciendo— de agradecimiento para todos los que han contribuido a hacer posible este congreso. A todos, lo mismo que a las facultades que han facilitado su organización y en especial al Exmo. señor presidente de la Nación que ha tenido el bien de concedernos el alto auspicio del superior gobierno y a los gobiernos de América que nos han enviado delegados, al señor rector de la Universidad, los uno en mi gratitud.

Por primera vez va a realizarse un Congreso Interamericano de Radiología. Su sede es para esta oportunidad la ciudad de Buenos Aires. Tal elección de lugar no implica ninguna preferencia, pero me proporciona un privilegio: el daros a todos mi más cordial bienvenida. Y a vosotras, señoras, que ponéis una nota simpática, os presento mi respetuoso homenaje de admiración.

Al declarar inaugurado el primer Congreso Interamericano de Radiología, con su exposición de radiografías y con la de aparatos y accesorios anexo, esta última organizada en colaboración con el IIo. Congreso Internacional de Cirugía que acaba de realizarse, formulo votos porque sus deliberaciones se inspiren en los más altos propósitos que determinarán la organización de este certamen, en el que cada uno se dispone a aportar lo mejor de sí mismo en la realización de un anhelo común de ser útiles a la humanidad".

Programa del congreso

En la mañana de hoy, antes de la sesión inaugural, el doctor José F. Merlo Gómez, acompañado de los presidentes de las delegaciones americanas realizó una visita de cortesía al señor intendente municipal de Buenos Aires. A mediodía terminada la sesión inaugural, tuvo lugar un almuerzo. Mañana los delegados y congresales harán una visita a la Cátedra Oficial. Después de una visita al Círculo Militar y de una audiencia en el Ministerio de Relaciones Exteriores, a la tarde se entrará a debatir el primer tema del Congreso.



CONGRESO INTERAMERICANO DE RADIOLOGIA

ESTA MAÑANA se realizó la sesión de apertura del Primer Congreso Interamericano de Radiología. ARRIBA: Parte de las delegaciones que asistieron. ABAJO: El doctor Juan B. Bacigalupo, interventor de la Facultad de Medicina, haciendo uso de la palabra para declarar abierto el Congreso

Un Funcionario Argentino ha Realizado Visitas en EE. UU.

WASHINGTON, 17 (AP.) — El señor Abraham Scheps, jefe del Departamento de Estudios Económicos de la Cámara Argentina de Comercio, que realiza un estudio de las organizaciones de las cámaras de Comercio de los Estados Unidos, visitó al jefe del Departamento de Comercio Exterior de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos, señor Tomás Amadeo.

También visitó al señor Rafael Oreamuno, vicepresidente de la Comisión de Estímulo que funciona adjunta a la Oficina de Coordinación de Asuntos Interamericanos.

El señor Scheps dijo que se propone visitar la Cámara de Comercio de Nueva York y que posteriormente se trasladará con los mismos fines a Chicago, San Francisco, Los Angeles, Houston y Nueva Orleans.

La Delegación Argentina en México, Presentó 2 Proyectos

MEXICO, 17 (AP.) — La delegación argentina al Congreso Interamericano de Demografía presentó dos proyectos de resolución recomendando la concertación de acuerdos intergubernamentales para "corregir los desiguales niveles de vida entre las clases trabajadoras" y "la rápida ratificación de las leyes internacionales del trabajo".

Considerandos

En los considerandos del primer proyecto se expresa que uno de los principios fundamentales de la unidad social en América, de innegable influencia en el terreno de la población, consiste en "superar las actuales diferencias en los niveles de vida de los trabajadores, lo conduce al estudio de los medios de aumentar su poder adquisitivo y, de esta manera, elevar el bienestar nacional, así como la producción". En la otra propuesta se expresa que también es aconsejable "extender a todos los países la protección provista por las leyes internacionales del trabajo. La aplicación de dichas leyes no solamente daría lugar a que se cumpliera su inmediato objetivo, sino que también uniformaría las condiciones de vida, lo cual influenciaría los niveles de población de cada uno de los países". Agrega que "debe hacerse un estudio completo de los mercados de producción, la distribución de beneficios entre las distintas clases sociales y la justa satisfacción de las necesidades de las clases trabajadoras, antes de formarse una política definitiva en el orden demográfico".

El Nuevo Embajador del Paraguay Ha Llegado Hoy

A BORDO del vapor Ciudad de Corrientes, arribó esta tarde a esta capital el nuevo embajador de la República del Paraguay, Dr. Francisco Pecci, cuya designación ha sido gratamente recibida por el gobierno y diversos círculos representativos de la sociedad, la industria y la banca de nuestro país.

El Dr. Pecci es una de las figuras descollantes del Paraguay y está vinculado a la Argentina por una larga amistad, que se inicia en las aulas de la Facultad de Derecho de Buenos Aires, donde se graduó en 1913, después de haber cursado los primeros estudios en su pueblo natal, Asunción. Dejó aquí hondos sentimientos de simpatía por sus condiciones de caballero, que se renovaban por su continuos viajes determinados por asuntos comerciales de las empresas que dirigía en su país.

Egresado de nuestra Facultad, regresó a Asunción para ejercer su profesión de abogado, y poco después fué designado para un cargo en la magistratura, de la que renunció para atender sus intereses particulares y políticos. Fué intendente municipal de Asunción, miembro del Consejo Deliberante, legislador nacional, presidente de la Cámara de Comercio durante varios años, presidente del Banco de la República y durante la última guerra del Paraguay fué presidente de la Junta Nacional de Abastecimientos.

Llega, pues, el doctor Francisco Pecci a la alta representación diplomática que hoy inviste con sobrados títulos y conocimiento de las delicadas funciones que va a desempeñar.

En la Dársena Sur

Poco después de las 16 horas desembarcó el Dr. Pecci en la Dársena Sur, donde fué recibido por el introductor de embajadores de la Cancillería, Dr. Vivot; el doctor Podestá Costa; altos funcionarios y miembros de la representación diplomática paraguaya y numerosos amigos personales, que le tributaron una cordial recepción.

Inmediatamente después que el Dr. Pecci haya presentado sus credenciales al presidente de la Nación, general Pedro Pablo Ramírez, partirá de Asunción una misión comercial presidida por el ministro de Hacienda del Paraguay, doctor Rogelio Espinosa, e integrada por los señores Dr. Carlos A. Pedretti, presidente del Banco de la República; Dr. Oscar Pérez Uribe, consejero de Estado; Nemesio Bogado, director general de Aduanas; Dr. Juan Kinmelmann, asesor técnico de la Dirección General de Estadística; Julio J. Bajac, director de asuntos económicos y comerciales del Ministerio de Relaciones Exteriores y Antonio H. Zaldívar, jefe de la Dirección General de Hacienda.



Dr. FRANCISCO PECCI

Clausura sus Clases del Año la Escuela de la Cooperación

EL martes próximo, a las 18 horas, se dará la última de las conferencias programadas para el año en curso por la Escuela de la Cooperación.

En esta oportunidad, el profesor Américo Ghioldi disertará sobre el tema: "La cooperación en los servicios públicos".

Este acto se llevará a efecto en el local de la cooperativa del personal de los FF. CC. del Estado, Moreno 963, siendo la entrada libre.

Banderín Ganó Fácilmente el Gran P. de Honor en Tiempo Récord: 3'37" 4|5

ARGENTINO

PISTA NORMAL

1a 1.600 METROS. — Premio Filisteo — Para potrancas de 3 años ganadoras de una, dos o tres carreras. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos, de 5 kilos a las de tres carreras y de 2 kilos extra por cada clásico o carrera especial ganada. Premios: pesos 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. (Aprendices sin descargo). Anunciada a las 14.—.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockey	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera pagado a ganad.
1 MOLDAVA 55 (1)	46661	—	R. Quinteros	2.60	—	
2 Nesha 55 (5)	12295	—	J. J. Ausbruch	—	—	9.10
3 Ibagua 55 (2)	1033	—	M. Acosta	—	—	13.80
Totales	60289	—				

Se largó con 3' de atraso. Ganada por un cuerpo; de la 2a. a la 3a., un pescuezo. No corrieron: Galette, Cerca y Véneta. La ganadora, Moldava, es hija de Alan Breck y Mme. Marie del stud Tanglefoot. Cuidador: O. Ruiz. Criador: Haras San Ignacio. Indicada por CRITICA como la fija del día y candidata del Profesor Rex.
Tiempo: 1'37" 2/5. El público perdió $ 13.857.80.

2a 1.000 METROS. — Premio Halifax — Handicap para yeguas de 3 años y más edad ganadoras. Premios: pesos 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. Anunciada a las 14 y 35.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockey	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera pagado a ganad.
1 BARFLEUR 58.55 (4)	51505	8725	O. Pellegrino	3.50	2.70	
2 Tamara 50 (6)	13076	2070	J. P. Artigas	—	4.10	14.80
3 Unica 53 (3)	28263	5.76	M. Acosta	—	—	6.80
4 Babilonia 57.55 (1)	11869	3409	J. Ibarra	—	—	16.40
Totales	107653	20340				

Se largó con 1' de adelanto. Ganada por una cabeza; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos. No corrieron: Pascua, Natona y Scospetta. La ganadora, Barfleur, es hija de Badruddin y Sister Ann, del stud Surge. Cuidador: N. M. Sánchez. Criador: Haras El Pelado. Candidata de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 58" 3/5. El público perdió $ 25.598.60.

3a 1.200 METROS. — Premio Cute Eyes — Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de una, dos o tres carreras no clásicas o especiales. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras. Premios: pesos 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Anunciada a las 15 y 10.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockey	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera pagado a ganad.
1 MOSCARDON 55 (1)	57735	15322	V. Bernoche	4.80	3.10	
2 Thistle 55 (8)	41027	13123	E. Antúnez	—	3.30	6.80
3 Lupaivar 57.55 (1)	14288	5336	C. Riero	—	—	19.20
4 Lord Brion 55 (7)	11291	6551	R. B. Quinteros	—	—	19.60
0 Caritino 57.55	27351	9587	J. Ibarra	—	—	10.30
0 Notemueves 57.54	784	461	A. Domínguez	—	—	300.40
0 Barquinazo 52.52½	1328	846	S. Pintado	—	—	212.80
Totales	157014	51226				

Se largó en hora. Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo. No corrieron: Tiburón, Mandil, Corneille y Gamita. El ganador, Moscardón, es hijo de Barranquero y Malaquita, del stud Ojeda N. Cuidador: Nicolás Ojeda. Criador: Haras Argentino. Candidato de CRITICA.
Tiempo: 1'12". El público perdió $ 41.648.

4a 1.600 METROS. — Premio Bon Vin — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador. Premios: pesos 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o. Anunciada a las 15 y 45.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockey	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera pagado a ganad.
1 LOS ALPES 56 (2)	65960	9735	E. Antúnez	4.40	2.70	
2 Brillador 47 (6)	50085	9002	M. Acosta	—	2.70	5.80
3 Siempre 54 (4)	32920	6993	S. di Tomaso	—	—	8.90
4 Tándem 57.54 (1)	14756	2951	C. Zingoni	—	—	19.90
Totales	163431	28681				

Se largó con 2' de adelanto. Ganada por 3/4 cuerpo; del 2o. al 3o., un cuerpo. No corrieron: Resuelto y Silvery. El ganador, Los Alpes, es hijo de Marón y Alta Cumbre, del stud H. M. P. Cuidador: J. R. de la Cruz. Criador: Haras: Miryam. Candidato de CRITICA.
Tiempo: 1'37" 1/5. El público perdió $ 33.422.40.

5a 3.500 METROS. — Gran Premio de Honor — Para todo caballo de 4 años y más edad de sangre pura. Peso por edad. Premios: pesos 40.000 y un Objeto de Arte al 1o., 8.000 al 2o., 4.000 al 3o. y 2.500 al criador. Anunciada a las 16 y 20.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockey	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera pagado a ganad.
1 BANDERIN 60 (6)	124813	29153	M. Acosta	2.40	2.20	
2 Blackie 60 (3)	14054	4251	E. Antúnez	—	3.70	21.80
3 Baffin 60 (5)	8520	3629	F. R. Quinteros	—	—	35.90
4 Tardío 60 (7)	6465	2547	R. B. Quinteros	—	—	47.40
5 Perseo 62 (2)	8575	2510	S. di Tomaso	—	—	36.—
6 Alarcón 60 (4)	9049	3152	A. Avero	—		34.10
Totales	171546	45252				

Se largó en hora. Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 3 cuerpos. No corrió Sauternes. El ganador, Banderín, es hijo de Alan Breck y Barandilla, del stud Río Paraná. Cuidador: O. Canay. Criador: Hs. San Ignacio. Candidato de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 3'37" 4/5. El público perdió $ 13.350.60.

El Hijo de Alan Breck Defendió el Récord de Boletos que Alcanzó a 124.813 ganadores

La Hija de Congreve Llegó Segunda, Lejos

ESTA tarde, en las pistas de Palermo, se cumplió la disputa del Gran Premio de Honor, carrera en la que el favorito Banderín alcanzó a responder ampliamente a lo que de él se esperaba, dejando lejos a Blackie en el segundo puesto y defendiendo el récord de boletos apostados a un solo caballo, que alcanzó a 124.813 ganadores.

Ganó también en el record de tiempo: 3' 37" 4/5

La hermosa victoria lograda esta tarde por el notable hijo de Alan Breck, queda también realzada con el récord de la distancia en la clásica Copa de Oro, que tenía Cocles, con 3' 38" 1/5 y esta tarde bajara el pensionista del cuidador Oscar Canay con 3' 37" 4/5, produciendo una notable performance y ganando poco menos que al galope por varios cuerpos.

Blackie tomó la delantera en la carrera

Una vez elevadas las cintas se destacó en la delantera Blackie, seguida por Alarcón, más atrás corría Tardío, precediendo a Banderín, Baffin y Perseo que cerraba la marcha. Recorridos los primeros cien metros, seguía la carrera con Blackie al frente, precediendo a Alarcón por dos cuerpos más atrás, luego corría Banderín, en tanto que en los puestos inmediatos seguían Baffin y Tardío.

Pasa Banderín al segundo puesto, fácil

Pero cuando ya los rivales llegaban por vez primera al disco y aprovechando el derecho, Banderín se coloca segundo, en tanto que tercero quedaba Alarcón, sobre la línea de Baffin y Tardío. En este orden llegan los competidores al palo de los 1700 metros, persiguiendo siempre Banderín a la yegua a dos cuerpos más o menos, quedando tercero Alarcón, luego Baffin y último Perseo.

Banderín pasa a ganar en los 700 metros

Siguiendo la carrera en forma fácil y sin detalles de mayor interés, los competidores llegaron al palo de los 700 metros, o sea en plena curva final, lugar en donde el jinete del hijo de Alan Breck dió rienda suelta a Banderín y éste pasaba al frente. Desde este momento puede decirse que dióse por finalizada la clásica Copa de Oro, ya que Banderín empezó a sacar ventaja para llegar al disco con varios cuerpos de ventaja sobre Blackie, que se sostuvo segunda; tercero fué Baffin y cuarto se clasificó Tardío. Quinto fué Perseo y último, Alarcón.

6a 1.000 METROS. — Premio Codihué — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: pesos 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o. Anunciada a las 17.

1o. BIRIBIL (6) I. Leguisamo $ 6.20 y $ 2.70.
2o. Cosaco (15) $ 2.90.
3o. Sulem (2) $ 3.10.
4o. Minuto (3).
No corrieron: Nuevo Rico, Lanceador, Don Manolo, Tritón y Raffles.
Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o.: 2 1/2 cps.
Tiempo: 59" 1/5

7a 1.400 METROS. — Premio Guapito — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: pesos 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a. Anunciada a las 17 y 40.

1º 6 — 9 2 0 — 3 2 0
2º 1 — 5 9 0
3º 10 — 2 7 0
4º 13

1 LA SEÑA 56.53, O. Pellegrino
2 FRANELITA 56.52, R. Sincunegui
3 SILABA 56, E. Martucci
4 EMOCION 56, no corrió.
5 MOSQUETERA 56.54, J. Ibarra
6 METAFORICA 56.54, M. López
7 LA CHINGOLITA 56, F. R. Quinteros
8 MECHITA 56.54, R. Fernández
9 FALLEBA 56, no corrió
10 PAMPILLA 56, I. Leguisamo
11 PROTESTA 56.53, A. A. Domínguez
12 HAVOC 56, no corrió
13 RAVANA 56.52, H. Laborde
14 WENLA 56, no corrió
15 CUQUITA 56.55, A. Bianchimano

Fué Celebrada Hoy la Fundación de Villa Lugano, con Diversos Festejos

EL signo fundamental de las ciudades de América, y muy acusadamente de nuestro Buenos Aires, es la lucha tenaz y acelerada para ir arrancándole al campo, a la pradera y la pampa de ayer, jalones de soledad. Jalones de fecunda urbanización. Esta lucha es diaria y tesonera. Nunca se detiene a través de las más varias vicisitudes. Va ganando posiciones con rapidez que en Europa sería increíble, como un ejército que ni un solo día dejara de salir a la descubierta y adelantar sus guerrillas. La insignia en lo alto de cada trinchera suele ser el colofón alegre de cada una de esas pequeñas casas de suburbio —destinadas a ser sustituidas por las grandes construcciones futuras— que aparecen adelantándose sobre el pasto o los arroyos, con la valentía emprendedora de la juventud.



LA PLACA CONMEMORATIVA DE LA FUNDACION DE VILLA LUGANO
IZQUIERDA: Momento en que es descubierta la placa que conmemora la fundación de Villa Lugano por los emigrantes suizos. DERECHA: El Sr. Jacques Maertens, pronunciando su discurso en el acto de referencia

Trabajo y superación

Uno de esos barrios que plantan primeramente sus casetas esporádicas — que son las más meritorias, las de los fundadores — y que después se van nutriendo de edificios, de calles y callejas es Villa Lugano, el progresivo centro poblado que esta mañana celebró su 35o aniversario.

El esfuerzo de los hombres de vida americana ha trazado la planta de gran población que ya está cuajada y se muestra populosa, y que sobre todo ofrece la armadura magnífica de una incalculable esperanza.

Todavía el potrero señorea verde y prometedor en muchos parajes y hasta en las perspectivas se ven los lienzos de horizonte y campo abierto donde pastan las reses y están los setos de alambre que dan fisonomía al campo argentino. Pero la edificación, el asfalto, la sinfonía gris del cemento, el tránsito, los centros sociales, las plazas, los hoteles modernos, se apiñan ya y alientan la vida, en canto de trabajo y superación de una gran vitalidad urbana.

El suizo Soldati

Este sentido corresponde a la brillante celebración que tuvo lugar esta mañana en el cruce de Avenida Riestra y Larrazábal, con la concurrencia de gran parte del vecindario. El acto ha tenido también carácter de homenaje a José Soldati, el fundador, hace 35 años, de la villa.

Después de una ceremonia religiosa, y de oírse los acordes del Himno Nacional, el doctor Roberto V. Bruno dirigió a los presentes unas palabras alusivas a los motivos y significación del acto, que se aplaudieron por justas y elocuentes. El señor Jacques Maertens Heriet, desarrolló clara y detalladamente la historia de Villa Lugano desde su fundación por la familia de origen suizo de José Soldati; desde los tiempos precursores de la chacra de Letamendi; desde las primeras adquisiciones del señor Soldati, hasta el día de hoy. Fué su disertación un verdadero desfile de los esfuerzos metódicamente ordenados que señalaba las distintas etapas en la evolución de Villa Lugano. También señaló las necesidades de ésta y los medios de subvenir a ellas con claridad de juicio y en medio de los aplausos entusiastas de los vecinos.

Jalón

Cuando el murmullo de aprobación unánime por las palabras del señor Maertens se hubo extinguido, hizo uso de la palabra el secretario de la Legación de Suiza, señor K. Forxat, invitado en gracia a la nacionalidad del fundador Soldati. Dedicó elogiosas frases al progreso de la fundación debida a la iniciativa pobladora de un compatriota suyo; señaló las afinidades de espíritu que existen entre los caracteres helvético y argentino, especialmente en lo que concierne al gran amor de los dos pueblos por la libertad; y recordó cómo los suizos que se han desparramado por el mundo, atendieron más a la creación de obras duraderas y beneficiosas para el país donde habitan que al acopio personal e intrascendente de riquezas.

Fueron descubierto el monolito y la placa recordatoria colocados en el lugar del acto, y el secretario de Obras Públicas, doctor Oscar Sacheri, que ostentaba la representación edilicia, pronunció, en nombre de la Municipalidad de Buenos Aires, una alocución con palabras prometedoras para el progreso de la Villa y de toda la periferia de la ciudad porteña.

En horas de la tarde, y como continuación del mismo acto realizóse una función de teatro de títeres en el local de la Avda. Riestra 5478.

Quedó así debidamente celebrado ese gran episodio que es la realidad de Villa Lugano, en la lucha callada del esfuerzo expansivo con que los hombres de nuestras ciudades van ganando jalones diarios a la pampa. Con que se ha logrado día a día la realidad opulenta de nuestra ciudad.

River se Imponía a Gimnasia por 2 a 0

Labruna Marcó los 2 Goles "Millonarios"

Field: River Plate.
Referee: Forte.
Público: 20.000 personas.
Equipos: RIVER PLATE: Letieri; Vaghi y Ferreyra; Iácono, Rodolfi y Ramos; Dambrosio, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau.
G. Y ESGRIMA: Muñiz; Montañez y Carbone; Tombell, Scarone y A. Cerione; Larretchar, Gordillo, Naón, Rodríguez y R. Gayol.

PRIMER PERIODO

Justo a las 15.50 dieron comienzo las acciones del partido, mostrando desde primer momento a un River Plate con deseos de triunfo, buscando el arco de todos lados, siendo mucho más equipo pero la defensa de Gimnasia y Esgrima responde bien.

Gol de Labruna

19 minutos. — Combinan Pedernera y Lostau y por último viene un centro de éste que es tomado por Labruna. Se hallaba solo frente al arco y la defensa local creyó que iba a shotear, pero el jugador de River Plate pasó la pelota y no pudo hacerlo. Intervino presuroso Carbone y entonces Labruna le eludió para tirar más luego un potente tiro cruzado que anuló el esfuerzo de Muñiz.

Otro gol: Labruna

42 minutos. — Sigue el dominio de River Plate. La delantera viene jugando muy bien. Combinan Pedernera y Moreno, eliminando a Scarone primero y a Tombell después, dando a Labruna dentro del área, quien con un tiro a media altura anotó el segundo gol.

Finalizó el período con este resultado:
RIVER PLATE 2
G. Y ESGRIMA 0

SEGUNDO PERIODO

El partido terminó así:
River Plate 3 — G. y Esgrima 1

La 5ª de Colegiales Logró Vencer 5 a 0

Los equipos de Colegiales y Excursionistas de 5a. división, jugaron esta mañana en Defensores de Belgrano el primero de los dos partidos para clasificar al ganador de la Sección "A". A las órdenes del juez Valdata, los teams formaron así:
EXCURSIONISTAS: D'Ama; Docampo y Mosterio; Costoya, Villamayor y Alvarez; Corleto, Fracese, Bria, Propato y Yacuhovich.
COLEGIALES: Abalde; Mosse y Maio; De Luca, Liberatore y Frazzi; Ferreyra, González, Castogiovanni, Breglia y Masilla.
En la etapa inicial, Castogiovanni abrió el score a los 22 minutos, y ocho después, aumentó Breglia. Masilla, a los 9 minutos del segundo período, logró el tercer gol.

RESULTADOS DE HOY

PRIMERA DIVISION

Newell's Old Boys 5 — Atlanta 4
Estudiantes 5 — Lanús 4
Huracán 3 — Platense 2
Chacarita Juniors — Rácing

Dos Grandes Cotejos Para el 24: Boca-Newell's, Racing-S. Lorenzo

LA nueva jornada del campeonato profesional que corresponde disputarse el domingo próximo ofrece dos encuentros interesantes, donde intervendrán equipos que mantienen una vieja pero caballeresca rivalidad. Racing, que en la rueda anterior perdió por dos tantos contra uno, tratará de tomarse su desquite con San Lorenzo. Por su parte, Boca Juniors recibirá la visita de Newell's Old Boys, para dirimir supremacías en una brega donde las acciones serán entusiastamente disputadas.

El programa de la próxima jornada consta de los siguientes encuentros:

Racing vs. San Lorenzo
Lanús vs. Huracán
Atlanta vs. Bánfield
F. C. Oeste vs. River Plate
R. Central vs. Chacarita
Boca Juniors vs. Newell's
Platense vs. Independiente
Gimnasia vs. Estudiantes

Los partidos que serán disputados el domingo 24 terminaron en la rueda anterior con estos resultados: San Lorenzo 2, Racing 1; Huracán 2, Lanús 1; Chacarita Juniors 1, Rosario Central 2; Newell's Old Boys 0, Boca Juniors 0; Bánfield 0, Atlanta 0; Independiente 2, Platense 0; River Plate 3, F. C. Oeste 1; Estudiantes 2, G. y Esgrima 1.

Bánfield Superaba por 2 a 1 a los de Rosario Central

Field: Bánfield.
Público: 7000 personas.
Referee: Braun.
Equipos: BANFIELD: Soriano; Gualdone y De Sanctis; Puertas, Scavone y De Terán; Laporta, Cafaratti, Farro, Sanz y Silvera.
ROSARIO CENTRAL: Ricardo; Yebra y Dezorzi; Santiago, Mello y Fogel; Villarino, De Cicco, Bravo, Aguirre y Marracino.

PRIMER PERIODO

Correspondió a Bánfield la salida, haciéndolo por intermedio de su centre forward Farro, que cedió a Cafaratti, avanzó éste breve trecho y al tratar de pasar a Laporta se interpuso Fogel, consiguiendo lejar con un fuerte shot.

En los primeros minutos las acciones se circunscribieron en el centro del campo, notándose a los locales como más afiatados.

Hando no cobrado

Un minuto después Scavone habilita a Cafaratti, que coloca un medio centro; Yebra al tratar de conjurar la situación de peligro comete hands dentro del área penal. El árbitro no cobra, siendo silbado por el público local.

Otro error del árbitro

Bánfield, que viene jugando mejor, presiona con insistencia. Combinan los tres centrales, finalmente Farro cuando se encontraba en situación propicia para rematar es penado injustamente por el árbitro, alegando éste que aquél se encontraba en posición ilícita. Nuevas protestas se producen en las tribunas.

Gol de Bánfield

Como premio a su mejor labor, los locales obtienen a los 23 minutos el primer gol. Scavone desbarata un avance rosarino y apoya a Laporta. Se desplaza éste y a base de velocidad deja atrás a Yebra y da a Farro, que remata fuerte y bajo, venciendo a Ricardo, pese a la espectacular estirada del guardavalla.

Laporta, el segundo gol

38 minutos. Farro, habilitado por Sanz que cede a Cafaratti, que viendo bien colocado a Laporta le da la pelota y éste, sin titubear, remata cruzado, batiendo a Ricardo.

Descuenta Bravo

Se está jugando sobre la hora cuando Puertas, al pretender rechazar un shot de De Cicco, envía al corner. Lo puntea Villarino y Soriano sale de su valla para detener, pero Aguirre se anticipa a su acción y de cabeza cede a Bravo, que también de cabeza, la hace trasponer la línea del gol, pese al esfuerzo de Gualdone por evitar el tanto.

Sin otras jugadas de interés dió término la etapa con este resultado:
BANFIELD 2
R. CENTRAL 1

SEGUNDO PERIODO

El partido terminó así:
Bánfield 3 — Rosario Central 2

Cómo Terminaron los Partidos de Tercera

N. Old Boys 5 — Atlanta 1
Independiente 3 — Boca Juniors 0
San Lorenzo 4 — F. C. Oeste 1
River Plate 6 — Gimnasia y Esgrima 1
Estudiantes 2 — Lanús 0
Huracán 1 — Platense 2
Chacarita Juniors 2 — Rácing 5
Bánfield 2 — Rosario Central 3

Las posiciones

	J.	G.	E.	P.	Pts.
San Lorenzo de Almagro	22	19	3	—	41
Rácing	22	16	3	3	35
Estudiantes	22	14	5	3	33
Independiente	22	14	3	5	31
Boca Juniors	22	11	6	5	28
River Plate	22	12	4	6	28
Newell's Old Boys	22	13	1	8	27
Platense	22	11	5	6	27
Ferrocarril Oeste	22	7	5	10	19
Lanús	22	6	6	10	18
Rosario Central	22	6	5	11	17
Chacarita Juniors	22	6	2	14	14
Huracán	22	4	5	13	13
Gimnasia y Esgrima	22	4	2	16	10
Bánfield	22	2	2	18	6
Atlanta	22	1	3	18	5

San Lorenzo Ganaba a F. C. Oeste por 3 a 1

Cancha: San Lorenzo.
Referee: Ghinzo.
Equipos: SAN LORENZO: Blazina; Vanzini e Ignacio Díaz; Zubieta, Grecco y Arnaldo; J. C. Heredia, Borgnia, Etchepare, R. Martino y Francisco de la Mata.
F. C. OESTE: S. Gualco; Nostda y Garavano; Pont, Corvetto y Vázquez; Nattino, Lije, Benítez Cáceres, Pérez y Danza.

Siendolas 15.50 dió comienzo la lucha y en los primeros momentos transcurrieron las jugadas dentro de un marcado equilibrio.

Gol de Ferrocarril Oeste

Habían transcurrido 8 minutos cuando Benítez Cáceres señaló el primer gol para los "ferroviarios".

Empata San Lorenzo

Por intermedio de Grecco consiguió San Lorenzo igualar posiciones a los 11 minutos.

Otro gol de San Lorenzo

Cuando se llevaban 23 minutos, Borgnia hizo un buen pase a Heredia, quien remató a la carrera. La pelota pegó en el travesaño y de rebote la obtuvo Etchepare, quien, con un excelente golpe de cabeza batió a Gualco.

Corvetto bate su propia valla

Ferro siguió jugando bien, pero a los 38 minutos, San Lorenzo aumentó la ventaja. Corrió por su costado Heredia y desde regular distancia envió un centre a media altura con mucha potencia; Corvetto saltó intentando rechazar, pero lo hizo con tal mala suerte que hizo llegar la pelota al fondo de su propia valla.

En los últimos minutos de esta etapa se registraron algunas cargas de Ferro, que no aportaron beneficio para este equipo por la buena actuación de la defensa local.

El primer período finalizó así:
SAN LORENZO 3
F. C. OESTE 1

SEGUNDO PERIODO

El partido terminó así:
San Lorenzo 3 — Ferrocarril Oeste 3

Independiente y Boca Jrs. Estaban en la 1a. Etapa 0 a 0

INDEPENDIENTE: Bello; Crucci, Sanguinetti; Sastre, Leguizamón, Coccimano; Maril, De la Mata, Erico, Walter, Mourin.

FIELD: INDEPENDIENTE — PUBLICO: 60.000 — REFEREE: COSSIO

BOCA JUNIORS: Vacca; Valussi, Marante; Pescia, Lazzatti, Sosa; Sánchez, Gandulla, Sarlanga, Corcuera, Boyé.

Inició el juego Erico

En consecuencia, fué Erico el encargado de iniciar el match. Puso en movimiento la pelota con un pase a De la Mata, que la devolvió hacia la izquierda a Walter. Este avanzó unos pasos y volvió a pasarla a De la Mata, pero Lazzatti se interpuso oportunamente y alejó la pelota hacia el sector defensivo de los locales.

Primera carga a fondo de Boca Juniors

A los 3 minutos y después que las acciones estuvieron centralizadas en medio del campo, Boca Juniors llevó su primera carga a fondo por intermedio de su ala izquierda. Habilitado por Gandulla, Sánchez trató de ganar terreno, pero Sastre le hizo foul. Tiró el winger boquense y la pelota fué rechazada por Sanguinetti con un golpe de cabeza, al mismo tiempo que atropellaban Sarlanga y Corcuera. Contestó Independiente, pero Marante se encargó de alejar el peligro.

Pescia salvó un gol

A los 5 minutos Erico en el centro del field, apoyó a Walter, que cerrándose sobre el arco se colocó a escasos metros de Vacca. Este se arrojó al suelo a tiempo que el insider local remataba, pero perdió el control de la pelota, que fué entonces a poder de Erico. Remató tranquilamente el centroforward sobre el arco desguarnecido y cuando el gol parecía inevitable, Pescia, que venía a la carrera, desvió la pelota al corner. Este fué servido desde la esquina por Mourin, pero Vacca contuvo bien.

De la Mata remató desviado

Corrían 10 minutos cuando Marante se arrojó a los pies de Erico, cometiendo foul. El juez penó la infracción, que fué ejecutada por Sanguinetti, rechazando parcialmente de cabeza Marante. De la Mata, que recibió la pelota, remató sin dilación, pero su tiro resultó apenas desviado junto a un poste.

Domina Independiente

Mostrándose más peligroso en sus avances, Independiente comenzó a dominar el campo desde los 10 minutos. A los 12, Mourin colocó un centro por elevación. Saltó Erico para cabecear pero no logró su objetivo y entonces entró en juego De la Mata, cuyo violento remate, de voleo, resultó desviado.

Otra vez atajó Bello

A los 30 minutos Sanguinetti cometió foul contra Boyé. Este tiró en forma de centro y Gandulla conectó con un recio cabezazo, que obligó a Bello a una esforzada intervención, salvando bien al aprisionar la pelota con las manos.

Walter perdió un gol

A los 32 minutos avanzó Independiente. Maril se corrió velozmente descolocando a la defensa visitante y en buen momento envió un centro por elevación que Vacca no alcanzó a contener. La pelota siguió su trayectoria y fué a los pies de Walter, que situado a solamente tres metros del arco, remató desviado junto a un poste, cuando era más fácil el gol que no convertirlo.

El primer período terminó así:
INDEPENDIENTE 0
BOCA JUNIORS 0

SEGUNDO PERIODO

El partido terminó así:
Independiente 0 — Boca Juniors 0

PROHIBEN EN ECUADOR LA EXPORTACION DE CUEROS

QUITO, 17 (A. P.). — El gobierno expidió un decreto por el cual se prohibe la exportación de cueros crudos y curtidos.
Se exceptúan los cueros de cocodrilo y de iguana.

En Pleno Centro se Perpetró un Atraco que Tuvo Trágicas Consecuencias

El Audaz Asaltante fué Muerto a Balazos por un Vigilante

EN plena zona céntrica se produjo esta madrugada un grave suceso que tuvo contornos espectaculares y cinematográficos. Un sujeto, en cuyo poder se ha encontrado un carnet militar perteneciente al regimiento 12 de infantería, atacó a balazos a dos matrimonios en circunstancias que se disponían a ocupar el automóvil particular que habían dejado estacionado frente al número 682 de la calle Viamonte. Perpetrada la agresión, el sujeto se dió a la fuga, pero fué perseguido por un agente de la custodia presidencial hasta la esquina de las calles Paraguay y Florida, donde el prófugo hizo dos disparos de revólver contra el policía, quien repelió en igual forma, baleando una de las ruedas del taxímetro en que intentaba huir y dándole luego muerte de dos certeros balazos en la cabeza.

● Asalto inesperado

Actores del dramático asalto de esta madrugada fueron el señor Bernardo Otaño, argentino, de 51 años de edad, casado, domiciliado en la calle Mitre 1025 de la localidad de Adrogué; su esposa, doña Juana Jaca de Otaño; la señora Elsa Gulland de Jaca y su esposo, el doctor Patricio María Jaca, argentino, de 43 años, domiciliado en la Avenida La Plata 111, de esta Capital.

De las constancias acumuladas en el sumario se desprende que anoche, los dos matrimonios habían resuelto cenar en un restorán céntrico, dejando estacionado el coche del doctor Jaca frente al número 682 de la calle Viamonte. Ambas parejas se retiraron poco antes de la 1, dirigiéndose hacia el lugar donde se hallaba el automóvil chapa 70.258 del mencionado profesional. El señor Bernardo Otaño, acompañaba a su cuñada, la señora Elsa Gulland de Jaca, habiendo quedado rezagados el doctor Patricio María Jaca y la esposa de Bernardo Otaño.

Al llegar junto al coche la primera pareja, la señora Elsa de Jaca abrió la portezuela, ubicándose en la parte delantera, mientras Bernardo Otaño se disponía a ocupar uno de los asientos de la parte posterior, cuando se les aproximó un sujeto, que los había observado desde la vereda de enfrente y atravesando la calzada les amenazaba con un revólver de grueso calibre.

● Les exigió el dinero

El desconocido, se enfrentó con Otaño al cual le exigió la entrega del dinero que llevaba consigo, amenazándolo de muerte si oponía la menor resistencia. Bernardo Otaño no se intimidó ante la firme decisión del desconocido. Por el contrario, trató de llamar la atención de su concuñado, recibiendo casi a quemarropa dos balazos, cuyos proyectiles le hirieron en el pecho y la mano izquierda.

Las detonaciones no impresionaron a la señora Elsa Gulland de Jaca. Demostrando extraordinaria serenidad la joven se abalanzó sobre el desconocido, con el propósito de arrebatarle el arma, recibiendo un tiro en la mano derecha.

● Emprende la fuga

A todo esto, el doctor Patricio María Jaca y la señora de Otaño habían llegado al lugar del hecho, interviniendo resueltamente, lo que determinó la fuga del agresor por la calle Viamonte hacia el Este, perseguido por el agente Pedro Sacaba, chapa 1407, adscripto a la custodia presidencial, que transitaba por la mencionada arteria con ropa civil. El asaltante llegó en esta forma a la esquina de la mencionada arteria y la calle San Martín, desde la cual efectuó un disparo contra su perseguidor, que felizmente no dió en el blanco. Simultáneamente, el prófugo trepó a un automóvil de alquiler, amenazando de muerte a su conductor si no lo sacaba prestamente de ese lugar.

● En la Plaza San Martín

Pero el chófer que había acatado en el primer momento la orden del asaltante, se negó a continuar la marcha cuando llegaron a las inmediaciones de la plaza San Martín, donde el sujeto descendió del vehículo, corriendo a pie por la calle Florida al sud, seguido por el agente Sacaba y el sargento Juan Lera, de la seccional 1a., que también se había lanzado en persecución del asaltante. Ambos representantes del orden habían ganado mucho terreno, cuando el desconocido consiguió subir al automóvil de alquiler chapa 06975, conducido por Pedro Gómez, español, de 40 años de edad, casado, domiciliado en el pasaje Famaillá 2740.

Las escenas se desarrollaban con extraordinaria celeridad. Gómez amenazado de muerte por el sujeto, no tuvo más remedio que imprimir velocidad al motor, pero al llegar a la esquina de Paraguay y Florida, fué alcanzado por el agente Sacaba, cambiándose entre ambos varios disparos.

● Actitud del motorista

Uno de los proyectiles del policía había hecho impacto en uno de los neumáticos de la rueda trasera del automóvil de Pedro Gómez, desviando la marcha del coche hacia la vereda. Simultáneamente el motorista, se dió vuelta, empujando al sujeto hacia la calzada en el preciso instante que el agente Sacaba efectuaba dos nuevos disparos que alcanzaron al sujeto en la cabeza y en un brazo.

El desconocido se desplomó sobre el pavimento, junto al vehículo, cesando inmediatamente el tiroteo. Momentos después dejaba de existir sin recibir auxilios médicos.

A todo esto, las personas heridas habían sido conducidas en un automóvil particular hasta el sanatorio Marini, donde quedaron internadas, comprobándose que el estado de las mismas no revestía gravedad. Esta mañana, poco antes de mediodía se retiraron a sus respectivos domicilios.

● La identificación

Por una cédula militar, que las autoridades policiales de la sección 1a. encontraron en las ropas del desconocido, se estableció que se trataba de Juan Ramón Angel, argentino, de 23 años de edad, cabo primero del regimiento 12 de infantería. En posesión de este antecedente, el personal superior de la mencionada seccional ha pedido al Departamento Central de Policía antecedentes relacionados con la actividad del mismo, a fin de establecer si efectivamente estaba prestando servicios en el ejército.

Este suceso, que convirtió una de las zonas más céntricas de la metrópoli en escenario de una película policial, señala una coincidencia ciertamente sugestiva, pues la señora Elsa Otaño de Jaca es esposa de un primo hermano del médico asesinado hace poco, en su propio automóvil en una esquina de Caballito.

El señor Bernardo Otaño, que resultó herido en el trágico episodio de esta madrugada es gerente de la sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires en la localidad de Adrogué, donde tiene fijada su residencia, y anoche, se había trasladado desde aquel lugar, acompañado por su esposa, para visitar a sus familiares de la Avenida La Plata, con los cuales cenó, como queda informado, en un restorán céntrico.

Las autoridades superiores de la comisaría 1a. en colaboración con empleados de la división de investigaciones, practican ahora empeñosas diligencias para aclarar algunos puntos que parecen rodeados de misterio, pues se sospecha, con algún fundamento, que Juan Ramón Angel obró en complicidad con otro sujeto cuya identificación se trata de establecer.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de instrucción en turno del distrito.



ASALTADO — DOCTOR Bernardo Otaño, que fué herido en una mano y en el pecho, esta madrugada en pleno centro



HERIDA — LA SEÑORA Elsa María Galland de Jaca Otaño, que fué herida en una mano por el audaz asaltante que fué muerto



EL CHOFER — PEDRO GOMEZ, el chófer que fué atacado por el asaltante en la esquina de las calles Paraguay y Florida



ASALTANTE — JUAN RAMON ANGEL, de 23 años, el audaz asaltante que esta madrugada tras tenaz persecución fué muerto a balazos

EL AUTOMOVIL QUE CONDUCIA AL ASALTANTE — ESTE ES EL automóvil de alquiler de Pedro Gómez, que conducía al asaltante y que resultó alcanzado cuando uno de los neumáticos fué perforado por las balas del agente de la custodia presidencial

Junto a las Vías del Tren un Hombre se Mató de un Balazo

ESTA mañana, junto a las vías del ferrocarril Central Argentino, a la altura del kilómetro 26, en Villa Ballester, fué hallado el cadáver de Alfredo Ricardo Esran, alemán, de 37 años, que se domiciliaba en la calle 25 de Mayo 363.

Presentaba una herida de bala en la sien derecha, y junto al cuerpo apareció una pistola que el suicida utilizó para consumar sus propósitos. El hombre dejó una carta destinada al juez, en la que, sin duda, explicará las causas que motivaron su resolución.

Concluyó Hoy la Semana de Propaganda del Boy Scout

EN el día de hoy se han realizado diversos actos públicos que tenían el carácter de clausura de la semana de la propaganda del scoutismo, que se ha desarrollado con gran brillantez.

Hubo esta mañana cuatro concentraciones. En el parque Los Andes, la bandera nacional fué izada por los "scouts" de la compañía "Domingo F. Sarmiento", quienes acudieron a llevarla en formación desde la comisaría 29a. Después de ser interpretado el Himno Nacional por la banda de música de la agrupación "Cornelio Saavedra", hizo uso de la palabra el presidente-delegado, don Miguel de las Heras. En nombre del directorio de los Boy Scouts, pronunció un discurso el vicepresidente segundo de la institución, doctor Frank L. Soler. Finalmente, se realizó un brillante desfile.

Dos mil "scouts" en la plaza Garay

En la plaza Garay se realizó esta mañana una concentración semejante a la descripta anteriormente. Más de dos mil "scouts" estuvieron presentes. La banda de la compañía Dr. Francisco P. Moreno interpretó el himno y fué izada la bandera nacional.

Pronunciaron breves discursos los señores Oscar J. Reus y F. E. López Herrera. Asistió a la ceremonia nutrido público, que tributó aplausos a los "scouts".

En la plaza situada en la intersección de las calles Charcas y Salguero se reunieron asimismo las compañías de esta zona. Se realizó seguidamente una misa de campaña, a cargo del Rev. P. Federico. Hablaron el doctor Guillermo A. Mallorca y el profesor Manuel Cutrin.

La cuarta reunión se efectuó en la plaza Irlanda, Gaona y Donato Alvarez, lugar en el que se concentraron esta mañana dos mil quinientos "scouts" de la zona de Flores, Caballito, Vélez Sársfield y Villa del Parque.

En el mástil existente en dicha plaza fué izada la bandera nacional. El presidente-delegado, don Miguel Vitelli, explicó el significado de la fecha, y le sucedió en el uso de la palabra el doctor Miguel E. Vergelin, miembro del directorio.

Un mensaje radial

Esta noche, a las 20 horas, el jefe "scout" y presidente de la institución, don Laureano A. Baudizzone, hablará ante el micrófono de la Broadcasting Municipal, dando fin a los actos de propaganda realizados.



FINALIZO HOY LA SEMANA DEL BOY SCOUT — ESTA MAÑANA se realizó en la plaza Irlanda uno de los actos programados para finalizar la semana de la propaganda del boy scout argentino. Aquí vemos dos aspectos del mismo

UN HOMBRE FUE HERIDO EN LA CABEZA CON UN HIERRO

En la calle Warnes frente al número 29, discutieron Juan Nastigay y Alejandro Klimuchuisky.

El primero de los nombrados, utilizando un trozo de hierro atacó al segundo y le aplicó fuertes golpes en la cabeza, produciéndole lesiones que le fueron curadas en el hospital Durand.

Varias Personas Resultaron Lesionadas Anoche en Peleas

EN la calle Leandro N. Alem frente al número 758, Agustín Aritme, español, de 37 años, sostuvo un incidente con un desconocido, quien lo atacó a golpes produciéndole diversas lesiones. El agresor se dió a la fuga y la sección 1a., que intervino, procura su identificación y detención.

—Intervino la comisaría 24a. a raíz de una riña ocurrida en la calle Olavarría frente al número 361. Domingo Nirchio, argentino, de 20 años, fué lesionado a golpes de puño en la cara por Ubaldini Avila, argentino, de 18 años.

—Emilio Cantoni, argentino, de 49 años, concurrió anoche a la comisaría 24a., denunciando que en Del Valle Iberlucea 1052, fué agredido a golpes por Francisco Fernández, quien le produjo lesiones en la cara.

—En la esquina de las calles Federico Lacroze y Freyre, después de una discusión, riñeron Fabián Diego Casano, argentino, de 33 años, casado, y Alberto Nirvazo, argentino, de 24. Ambos se trabaron en pelea a puñetazos y puntapiés, resultando el primero lesionado. El segundo huyó.

—En la casa de la calle Lavalle 1846, donde se domicilian, pelearon Anunciada Costa de Carcoba, italiana, de 36 años y Elena Fernández de Lavalle, española, de 43 años. Utilizaron una escoba y un secador y ambas resultaron lesionadas. Intervino la seccional 5a.

—Los esposos Carmelo Arce y Margarita C. de Arce, riñeron con Servando Santos, Sara B. de Santos y Agustín Alarcón. Los cinco resultaron lesionados y están ahora detenidos en la comisaría 2a. Ocurrió el hecho en la casa de la calle Chacabuco 617.

—Después de una incidencia, en la casa de la calle Zelaya 3149, riñeron Cecilia Q. de Silverman, Rosa Troiano de Avella y Faustino Avella. Las dos primeras lesionadas. Todos están ahora detenidos en la comisaría de la sección 9a.

Un Agente Fiscal fué Dejado Cesante

CORDOBA, 17. (De nuestro corresponsal). — Por intermedio del Ministerio de Gobierno, el comisionado federal suscribió un decreto en virtud del cual se declara cesante al agente fiscal de esta ciudad, doctor Raúl Lascano Colodrero.

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

BORRACHOS

Che, ¿qué hora es? — preguntó uno de los borrachos.

—¿Eh? — dijo el otro.

—Gracias.

★

Aprendizaje

—Juanita está estudiando porque quiere ser artista de teatro.

—¿Y qué es lo que ha aprendido?

—Hasta ahora nada más que a levantarse después de mediodía.

REFLEXION

Exito es lo único que jamás podemos perdonar a los otros.

★

LA NUEVA RICA

Lo ascendieron porque tenía muy buena "alforja" de servicios.

★

YO LO VI

Esta etiqueta no era nada alcohólica, pero estaba siempre pegada a la botella.

★

RICO TIPO

Como el marino estaba de luto, se fué a navegar al Mar Negro.

VANIDAD

¿Dora, quiere casarse conmigo?

—No. Pero siempre admiraré su buen gusto.

¿NO LE PEGARIA?

¡Al jefe que le hace quedar dos horas fuera de oficina para terminar un trabajo urgente y al día siguiente le dice que no era necesario?

★

NOVELA SUPERSINTETICA

Nene. Gomera. Vidriero.

IMPOSIBLE

El juez miró gravemente al acusado y después de consultar sus papeles exclamó:

—¿Tiene usted algo que decir antes de que pronuncie la sentencia?

—No, señor juez, — repuso el hombre —; mi abogado me sacó hasta el último peso.

★

LA COPLA DE HOY

En la labranza de amor
trabajé con esperanza.
He salido en cueros vivos:
Esta ha sido mi ganancia!

★

SONSO

Las dos amigas viajaban en el subterráneo y una de ellas preguntó de pronto:

—A propósito, ¿Qué tal muchacho es Pedro?

—Cállate —dijo la otra—, estuvo anoche en casa conmigo, se quemaron las luces y se pasó todo el tiempo arreglando los fusibles.

★

CORTESIA

Perdone señora —dijo el vago deteniendo a la dama—. ¿Tendría usted un cigarrillo?

—¿Cómo se atreve usted a decirme eso? —contestó indignada la dama—. Soy una madre de cinco hijos.

ES DIFICIL QUE LE CREAN

Si dice que nunca se equivocó de piso cuando fué a visitar a una familia amiga.

* * *

Si afirma que jamás creyó que su regalo de casamiento era el mejor de cuantos había en la casa de la boda.

La Rosa de los Vientos

★ Marcha desde 1702

EN el Museo de Kirguiz, Rusia, se encuentra un reloj fabricado en el año 1702, que marcha con toda exactitud desde aquel año. Además de la hora, indica los días del mes y las fases de la luna. Las pesas del reloj están suspendidas con venas de carnero.

(De "La Unión", de Porto Prince)

★ Profecías a largo plazo

PARA quienes interesen las profecías a largo plazo transcribimos, en síntesis, las que ha formulado el barón de Novaye en un libro publicado en 1914, por períodos de diez a trece años.

De 1928 a 1938, un período desastroso de guerras, levantamientos populares, matanzas y reacción violenta, incluyendo varias restauraciones monárquicas. Se recordará que las ha iniciado Jorge de Grecia.

De 1942 a 1954, doce años pacíficos, con monarquías constitucionales y repúblicas moderadas y calma internacional.

De 1956 a 1969, otra era socialista y revolucionaria.

De 1973 a 1983, otra era imperialista y patriótica.

De 1985 a 1998, un período como el actual, con guerras y violencia y luego restauraciones.

De 2004 a 2016, nueva época de paz y tranquilidad.

¿Será cierto? De todos modos, deseamos a nuestros lectores que puedan hacer las comprobaciones personalmente.

(De "Heraldo", de Tegucigalpa)

★ Sangre artificial

LOS últimos experimentos llevados a cabo en el Instituto Rockefeller para Investigaciones Médicas, han dado como resultado la preparación de "sangre artificial". Con esta sangre varios órganos han podido conservarse con vida indefinidamente. Los órganos, separados de los animales, se colocan en una mezcla de glucosa, insulina, tiroxina y una pequeña cantidad de sangre natural. Los tejidos, lejos de degenerar, crecen intensamente cuando la sangre artificial se introduce a través de ellos por medio de un corazón también artificial.

(De "Des Moines Register", EE. UU.)

El Peruano Urlich Debutó con Exito en el Profesionalismo Venciendo a Tonelli

Risiglione Superó a un Felpi Desconocido

Por EMPIR ELAIR

Francisco Risiglione (84k.400) venció por puntos en diez rounds a Enrique Felpi (93k.200) y Juan Urlich (92k.200) en igual forma en doce rounds a Alejandro Tonelli (89k.600), en los combates de fondo efectuados anoche en el Luna Park.

* * *

Felpi tuvo un mal debut en el profesionalismo. Actuó desconcertado, fallando en la noción de distancia para enviar la derecha, dando la impresión de parecerse a un novicio, ofreciendo por tal modalidad fácil blanco a su oponente. Posiblemente, el hecho de que por primera vez debía afrontar diez rounds lo haya preocupado demasiado, perturbando su acción en el desarrollo del combate. La derrota que sufrió lo coloca en un plano secundario, pero teniendo en cuenta sus buenos antecedentes cuando actuaba en el campo amateur, es menester esperar otra presentación para ver si logra borrar la mala impresión que dejó como debutante rentado.

* * *

Risiglione supo aprovechar mejor las oportunidades; sin embargo, le faltó mayor decisión, porque tuvo varias ocasiones espléndidas para lograr un éxito espectacular; a pesar de todo, su triunfo es inobjetable.

* * *

Tonelli boxeó con habilidad hasta el octavo round. Se perfiló bien y punteó de izquierda en directo, tratando de parar a su competidor, quien afrontó las situaciones con valentía. Las alternativas no variaron. En la novena vuelta, nuestro compatriota actuó demasiado a la defensiva. En la décima jornada, el dominio de Urlich fué amplio. Castigó reciamente a los flancos, sin que su contrincante respondiera y sólo se preocupara de trabar con exceso. En el undécimo período, Tonelli, impidió la acción del peruano al extremo de que el referee, señor Escudero, paró el cotejo, lo observó severamente y se dirigió a los tres miembros del jurado para que anotaran la infracción. En la duodécima etapa, Urlich, castigó a voluntad a un púgil visiblemente entregado, que lo único que se preocupaba era trabar con el fin de evitar ulteriores consecuencias.

* * *

Urlich debutó con éxito en carácter de profesional. Actuó con tesón y su entereza fué la base de su victoria. Tuvo un adversario más hábil y veloz, pero supo anularlo castigando a la línea baja enérgicamente sin darle tregua.

* * *

Tonelli se desempeñó con acierto en la primera parte del match, luego le faltó espíritu combativo para hacer frente a su impetuoso rival, provocando así su derrota.

* * *

En el undécimo round, cuando el referee, señor Escudero, paró el combate y amonestó severamente a Tonelli, dirigiéndose al jurado para que anotara la infracción, reglamentariamente le costó cinco puntos a nuestro compatriota y como siguió trabando se encargó de favorecer al peruano con sus incorrecciones.

* * *

En los preliminares a seis rounds, Salustiano Márquez (61 kilos 200) se impuso por puntos a Juan Lavallen (61k.500) y Pilar Bastidas (71k.200) derrotó por puntos a Jorge Carcelle (72k.600), en acciones intensas.

LOS VENCEDORES

FRANCISCO Risiglione, que venció por puntos al debutante Enrique Felpi, y el peruano Juan Urlich, que se impuso por puntos a Alejandro Tonelli, en su debut de profesional

Teófilo Páez se Impuso por Puntos a Alberto Márquez

Realizóse anoche el festival de box amateurs anunciado por el club Palermo. Después de cuatro combates preliminares, se efectuaron los matches de fondo, que finalizaron con estos resultados: Ernesto Bustos venció por puntos a A. Colmegna y Teófilo Páez se impuso en la misma forma a A. Márquez.

"CRITICA" EN EL VOLANTE

Participarán en el Certamen de Merlo Seis Ases del Motociclismo Uruguayo

Por PEDRO FIORE

EN misión oficial, el presidente de la Asociación Argentina de Volantes, Eduardo Ucelli, se trasladó a Montevideo, para finiquitar los detalles relacionados con la participación de un equipo de corredores uruguayos en el Gran Certamen Internacional de motociclismo que se realizará el 7 de noviembre próximo en el circuito "El Mosquito" de Merlo. Habría que remontarse a otras épocas del motociclismo argentino, para hallar un despliegue de tantas actividades y recordar las venidas al país de Zacarías Mateo y Vicente Naure y de los chilenos que suelen visitar Mendoza, para equilibrar el comentario que en estos momentos llena de vida el ambiente de los motoristas. La posibilidad de que sea el motociclismo quien abra de nuevo las puertas a las actividades de su hermano mayor, que quiere andar siempre en cuatro ruedas, ya no se descarta por completo. La ida a Montevideo de un dirigente para invitar a todo un equipo de seis corredores, ese despliegue de actividades en la preparación del circuito, la propaganda basada en el molde de lo que fueron los anuncios de nuestros grandes certámenes del motor, son hechos que vienen a tonificar ese ambiente nuestro que vivía vegetando desde el día en que se dijo que ya no habría carreras en circuito ... ni en los caminos de las Américas. Mientras tanto, la Comisión Deportiva Motociclista da los últimos toques para la aprobación del reglamento de la justa motociclista internacional de Merlo, la entidad organizadora, que es la Asociación Argentina de Volantes, abrió las inscripciones que seguramente serán muchas, ya que la competencia, que tiene carácter internacional, ofrecerá otro aspecto más: la representación genuina de todo el motociclismo argentino por la invitación que se formula a los ases de todas las provincias.



J. SALATTINO

E. O. GALVAGNI

* * *

EL EQUIPO URUGUAYO causará sensación por esta sencilla razón: Según parece los seis corredores invitados llevarán todos máquinas especiales. En efecto, se habla de las Norton, Excelsior y Rudge, todas del modelo supercarrera, de 50 cm. de cilindrada. El equipo uruguayo estaría integrado por José García, Rodolfo Pérez, Idelfonso Soler, Luis Vásquez, Astrubaldo Borelli y José Andreuzzi. Y para completar la noticia del día, agregaré, sin comentario alguno, esta frase final: Oscal Galvani, el super campeón argentino de motociclismo, figuraría entre los participantes con una y nueva superespecial A. J. S.! Y volverá a ser el gran rival de Juan Salattino.

Pasan de 60.000 los Socios del A. C. A.

Un hecho significativo y auspicioso, lo constituye la cifra de sesenta mil socios que acaba de marcar el registro de inscripciones del Automóvil Club Argentino. Este acontecimiento es una prueba inconfundible de la simpatía y confianza del público hacia la mayor entidad automovilista de la Argentina. Seguramente que los 17 asociados que formaron el núcleo del cual surgió, allá en el año 1904, el Automóvil Club Argentino no sospecharon sin duda que sentaban las bases de una gran institución que llegaría con el andar del tiempo a contar con 60.000 asociados, cifra que la coloca a la cabeza de las más poderosas instituciones de Sud América.

La labor del club es la que ha convencido las masas de los automovilistas. Los señalamientos en los caminos, el cuidado de las rutas, su campaña en pro de la ley de Vialidad, la famosa pasarela sobre el río Zamborombón que durante muchos años hizo que se asegurara el viaje a Mar del Plata; su propaganda en pro del turismo, su actividad deportiva y sus grandes certámenes en todos los caminos del país y fuera de él; el convenio con Yacimientos Petrolíferos Fiscales y la magnífica cadena de estaciones de servicio y por última la reciente inauguración de su monumental edificio de la Avenida Alvear.

NUEVAS AUTORIDADES ELIGIO LA A. F. I. B. A.

En la asamblea ordinaria de la Asociación de Fabricantes e Importadores de Bicicletas y Afines, ha quedado constituida la siguiente comisión directiva para el próximo período:

Presidente, Rolando Spinelli; vicepresidente, Juan Cassero; secretario Cosme Saavedra; prosecretario, Giambiagi y Schiavi; tesorero, Luis Dartiguelongue; protesorero, M. Gori. Vocales: M. Migliorini, B. Kamisky, F. Agosto, Resgo Bragagna, A. Claros, R. de Caro. Revisores de cuentas: R. Cafici, E. Mena, M. Pena.

R. Parés Venció a Sellito y Rizzo y Gatica Empataron

En la Federación Argentina de Box realizóse anoche el festival organizado por el club Venus.

Luego de cumplirse los combates preliminares, que resultaron atrayentes, se efectuaron los dos combates de fondos, que arrojaron estos resultados. Rómulo Pares superó por puntos a E. Sellito y Armando Rizzo y José M. Gatica empataron en una monótona pelea.

DICK BRADFORD — Rechazados — por CLARENCE GRAY

ENLOQUECIDOS POR EL MIEDO AL FUEGO, LOS DINOSAURIOS SE LIBRAN DE SUS TRABAS.—
...Y HUYEN PRESAS DEL PÁNICO

EL DOCTOR BOVES — Una Citación — por ELLIOT y McARDLE

JUNTA MÉDICA
ESTIMADO DOCTOR BOVES: SÍRVASE COMPARECER MAÑANA ANTE LA COMISIÓN CORRESPONDIENTE DE LA JUNTA, QUE TRATARÁ DE SU RECIENTE CONDUCTA PROFESIONAL.
ATENTAMENTE,
DR. J. A. GANTE
PRESIDENTE

CÉSAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Una Trampa — por ROY CRANE

¿RENDIRME A ESOS LADRONES Y ASESINOS? ¡JAMÁS!
CADA CUAL HACE LO QUE LE PARECE, SEÑOR
DOS CAMISAS EN LA SOGA... ES LA SEÑAL, MUCHACHOS
¡OIGA, USTED! ¡DÉME ESAS CAMISAS!
NO TE AFLIJAS, LIK... YA LO ESTOY APUNTANDO.
¿CONQUE ERA UNA TRAMPA?
UNA PEQUEÑA SORPRESA, NO MÁS

LA PATRULLA POLICIAL — ¿Por Qué se Marcha? — por HARLIE CHIND

¿QUÉ TE PARECE, PADY? ¿CUÁL SERÍA LA IDEA DEL "REY"?
ESTUVE PENSANDO...
BUENO; TENGO QUE IRME, JOSÉ... ¡HASTA PRONTO!
¿POR QUÉ HABRÁ DISPARADO?
¡YA COMPRENDO! BUENO, PADY... YA LO VEREMOS

LO LLAMAN BURBUJA — Le Dieron un Pechazo — por AD CARTER

DOS ENTRADAS A UNA FIESTA DE BENEFICENCIA...
¡DOS PESOS!
¡HOLA, GRACIA! VENGO A...
ENTRE USTED, MARTIN
QUISIERA CONVERSAR CON USTED SOBRE...
UN MOMENTO, MARTIN.
USTED DEBE SER TAN BUENO AHORA COMO CUANDO ÍBAMOS JUNTOS A LA ESCUELA... COMPREME DOS ENTRADAS A BENEFICIO DEL HOSPITAL... TRES PESOS.

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Su Responsabilidad — por O'NEILL

DESPUÉS DE HABLAR CON EL EDITOR, KINDON COMPRENDIÓ QUE EL SHERIFF DEBÍA RECUPERAR EL RESPETO DE LOS CIUDADANOS.—
AQUÍ TIENE UN DISTINTIVO NUEVO EN LUGAR DEL QUE PERDIÓ
MIENTRAS TANTO, EL EDITOR BAILEY TRATABA DE OBTENER UNA ORDEN DE ARRESTO CONTRA KINDON
ES PELIGROSO ARRESTAR A ESE HOMBRE.
SOY EL SHERIFF PROVISORIO, Y ME CORRESPONDE A MÍ

EL HOMBRE RELAMPAGO — Sirviendo la Mesa — por ALEX RAYMOND

FELISA: MUESTRA A LAS NUEVAS ESCLAVAS CÓMO DEBEN SERVIR EN EL BANQUETE
CON EL MAYOR GUSTO
VAMOS, QUERIDA TIGRA; LLEVE LA SOPA... LA OTRA MUCHACHA SERVIRÁ A LOS ELVINOS
CARMEN ACONSEJA CALMA A LA FOGOSA TIGRA, HASTA QUE SE PRESENTE LA OCASIÓN DE LUCHAR DE VERDAD

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — El Valiente Kid — por ZANE GREY

¡ESE RUIDO! PARECE QUE SALIÓ DEL PASILLO DONDE DEJÉ A KID
NO DEBÍ MANDARLO SÓLO
QUIERE MATAR A MERRY, ¿EH?
¡NO, KID! ¡HARÁ FUEGO!
¡LA CULPA SERÁ TUYA, CHICO!

EL RATON MICKEY — Labor Para el Porvenir — por WALT DISNEY

NADIE SABE LO QUE PASA DETRÁS DE ESTAS PUERTAS, MICKEY.
¡ESTA DEBE DE SER LA FUENTE DE LOS SECRETOS!
ESOS HOMBRES TRABAJAN EN UN INSTRUMENTO QUE NO ESTARÁ TERMINADO HASTA DENTRO DE CIEN AÑOS... SUS BISNIETOS TERMINARÁN EL TRABAJO
TALLER de SANTA
AQUÍ SE FABRICAN MÁQUINAS Y PLANOS FALSOS, QUE DEJAMOS CAER EN MANOS DEL ENEMIGO... ¡PASARÁN AÑOS ANTES QUE DESCUBRAN EL ENGAÑO!

EL PATO DONALD — En Lugar Seguro — por WALT DISNEY

¡CLARO QUE ME GUSTARÍA LLEVARTE AL CINE! PERO, ¿CON QUIÉN DEJAREMOS A LOS CHICOS?
¡QUÉ LINDO PRETEXTO!
¡TENGO UNA IDEA! ¡VAMOS!
ENTREN, Y DIGAN QUE SE EXTRAVIARON

LOS LIOS DE ESPAGUETI — No le Da el Mundo — por SEGAR

SOY TRAGALDABAS, Y QUIERO EL MUNDO.
¿ES ÉL EL MARINERO QUE LO TRAJO?
¿ACASO TIENE ASPECTO DE MARINERO?
¿ME DARÁ USTED $1000 POR ÉL?
LE DARÉ $2000.
¿QUIERE LLEGAR A $5000?
SEAN $10.000.
NO SE LO DARÉ. TIENE DEMASIADAS GANAS DE OBTENERLO.
¿LO OYES, PURRETE? DICE QUE NO NOS LO DARÁ.

EL GATO FELIX — Para Empezar — por PAT SULLIVAN

¡OJALÁ PUEDA GANARME UNOS CENTAVOS!
¿NECESITA "CADDY"?
¿SABES ENCONTRAR PELOTAS PERDIDAS?
SÍ SEÑOR.
ENTONCES BUSCA UNA, PARA QUE YO PUEDA JUGAR.

MUTT Y JEFF — Más de un Rizo — por BUD FISHER

SEÑOR: ¿NO ES USTED POLVACHTGEE, EL FAMOSO CANTANTE DE ÓPERA?
SÍ; ¿CÓMO LO SABÍA?
HE VISTO SUS RETRATOS. ES USTED EL ARTISTA MÁS GRANDE DEL MUNDO
ESTE... ¿NO PODRÍA DARME UN RIZO DE SU CABELLO, COMO RECUERDO?
¡CÓMO NO!
¡TOME LA PELUCA! YO TENGO OTRAS.

TUFFY ES COMO TODAS — Instrucciones Para el Uso — por HOFF

¿TE DIERON UN LIBRITO DE INSTRUCCIONES CON LA MÁQUINA DE AFEITAR ELÉCTRICA, PAPÁ?
NO, QUERIDA... ES MÁS FÁCIL QUE USAR LA NAVAJA
PARA AFEITARSE, SÍ, PERO
¿CÓMO HAY QUE HACER PARA SACAR PUNTA A LOS LÁPICES?

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — Una Lección de la Vida — por JIMMY MURPHY

EN CIERTO MODO FUÉ UNA SUERTE PARA MÍ QUE NUESTRO AMIGO LILKINS RESULTARA SER EL FAMOSO "FANTASMA DEL FRAC"
SABÍA CANTAR Y BAILAR TAN BIEN... TENÍA MODALES DE CABALLERO
PERO CON TODAS ESAS CUALIDADES, HAY DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS; ES QUE YO TRABAJO PARA GANARME LA VIDA, Y ÉL ROBA.

EL PIBE PIRAÑA — Veamos al Revés — por ANDERSON

TEATROS

COLON MIERCOLES, a las 18.30, función letra "P". Primero de los tres espectáculos coreográficos vespertinos de abono a cargo del cuerpo de baile con la dirección del Cnl. W. de Basil: LA INFANTA, Schiuma. Dir. J. J. Castro: EL HIJO PRODIGO, Prokofieff. Dir. E. Fuerst: LA BOUTIQUE FANTASQUE, Rossini-Respighi. Dir. J. J. Castro. Platea $ 7.35.

APOLO Corrientes 1386. U. T. (38) 3938. Operetas en castellano. Cía. O. Vignoli, P. Grandi, V. Zukerman. Hoy 18.15: La danza de las libélulas; 21.45: LA CASTA SUSANA. — Platea verm. o noche $ 2.

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4688. Cía. García León-Nélida Quiroga, c. R. Canales y A. Contreras. 18.30 y 22: LAS VIUDAS DE LOS VIVOS, danzas, cántigas, Dopazo y sus gaiteros. Gran éxito.

ASTRAL Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. GLORIA GUZMAN - ENRIQUE SERRANO. Hoy 18.30 y 22, gran éxito, 141 repres.: LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9 de Pondal Ríos y Olivari.

AVENIDA Avda. de Mayo 1222. (38) 2295. Zarzuela española. Hoy, 18.15 y 22, éxito: CARMEN, LA SEVILLANA c. D. Peyrano, Hertogs. Debut de Blanca Baigorri. Ballet de Margarita Wallman. Pullman $ 2.65. Mañana: Descanso.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 4493. — Cía. Juan Dardés. Hoy 18.30 y 22. Ríase con SISEBUTO MANDARINA (el mucamo de la niña). Precios popularísimos.

BUENOS AIRES Corrientes y Callao. (35) 5680. TRO-LO-LO. Cía. brasileña de grandes revistas. Dirección: Jardel Jércolis. Vedette: Lodia Silva. 18.30 y 22.30: MELODIAS CARIOCAS; 21.20: SINFONIA DO BRASIL.

CASINO Maipú 326. U. T. (31) 3500. — Grandes revistas. Famosas atracc. c. Tania, P. Iglesias (El Zorro), M. Flores, A. de Córdoba. Hoy 18.30 y 22.30: Las señoras no engañan (a ninguna hora); 21.10: ¿SE PUEDE SABER QUE HORA ES?

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Hoy 18.30 y 22: YO SOY EL CAMINO, obra que hace pensar, reír y emocionar. Protagonista, Ernesto Vilches y su Cía. Platea $ 2.25.

COMICO Corrientes 1280. (35) 2108. — Lola Membrives con su nueva compañía. A las 18.30 y 22: Y... AMARGABA, que no amarga sino ilusiona y regocija con su espiritualidad y su ternura humana.

EXCELSIOR Corrientes 3234. (62) 4637. Cía. Israelita. Hoy a las 21, func. en honor de Zile Tex c.: LA NIÑA PUPILA.

LICEO Rivadavia 1499. U. T. (38) 4291. Hoy 18.15 y 22, últ. repres.: CRISTINA (o la gracia de Dios), de P. de Lusarreta y A. Cahcela, por la Cía. Díaz-Collado. Próximo estreno: MUJERES EN EL DESIERTO.

MARCONI Rivadavia 2330. (47) 0116. — Cía. de operetas Alba Regia. Hoy 21.30: CINCI-LA. Platea $ 2.50.

MITRE Corrientes 5424. U. T. (54) 7788. Cía. israelita de comedias musicales. — Hoy, a las 21, gran estreno: ANAJT IN SIKE, espectacular obra musical. Dirección orq.: H. KUMOK.

NATIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. Luis Sandrini c. Nedda Francy, A. Bello y E. Sandrini. Hoy 18.30 y 22: EL DIABLO ANDABA EN LOS CHOCLOS, 399 representac.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Cía. Paulina Singerman. Hoy 18.15 y 22: AMOR, DULCE AMOR, la alegre, traviesa y francamente divertida comedia de Noel Coward. Mañana DESCANSO. — Mañ. 21.15: Recital de danzas españolas por Rosalía ALVAREZ. Plat. $ 5.40.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Gran comp. española de espect. musicales. Hoy 18.15 y 22: DOÑA MARIQUITA DE MI CORAZON. Despedida de la Cía.

PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Dir. P. E. Carcavallo. — Cía. del teatro Maipo c. Anchart, S. Bozán, Caplán, Palitos, Rita Montaner. Hoy 18.20 y 22: ¡RIA... AUNQUE NO TENGA GANAS!; 21.20: APAGA LUZ, MARIPOSA, APAGA LUZ! Despedida de la Cía.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. Cía. lírica española. Hoy, despedida de la Cía. 18.15: DOÑA FRANCISQUITA, c. M. Arce, F. Campiña, Arregui; 22: MARINA. Jueves 21, debut Cía. María Guerrero-Pepe Romeu, 21.45: LA CIUDAD ALEGRE... Y CONFIADA.

SMART Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. Luis Arata, con I. Córdoba y M. Danesi. Hoy 18.30 y 22, una famosa pieza (Loute): ME CASO PARA ESTAR TRANQUILO. Adaptac. de J. F. Escobar.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Ríase a carcajadas con Leonor Rinaldi en: Doña Prudencia Tormenta, esposa, madre... y sargenta. Exito de Ziclis. Hoy 18.30 y 22.

BATACLAN 25 de Mayo 464. (31) 2171. Cía. de grandes revistas porteñas Gloria del Río. Espectáculo no apto para menores. Hoy a las 20: Películas; El Brasil está de moda; En plena locura. Platea $ 1.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. Hoy, 20 grandes números de varietés y la Cía. de D. Garriga en sus sketchs: El que no llora no mama; ¿Dónde está que no la veo? Espectáculo no apto para menores. Verm. 0.60. Noche $ 1. — Lunes: DESCANSO.

FLORIDA Galería Güemes (Subsuelo). — (34) 0275. Hoy: KATIA, D. Darrieux; EL REY, Raimú, Morlay, Francen; PUERTO DE ENSUEÑO. Platea $ 1.

CINES

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 0700. Hoy 18.40 y 22.20, la inmortal obra de Ibsen, CASA DE MUÑECAS, c. Delia Garcés; 18.20 y 22.10: "La polonesa", de Chopin, p. W. Malcuzynski; 20.50: El lobo de Scotland Yard. Platea $ 2.50; pull. $ 2.

ATENEO Piedras 646. (33) 6346. — Hoy: Todo un hombre, F. Petrone y A. Bence; Los ojos más lindos del mundo; Los hombres las prefieren viudas, C. Bárcena. (Continuado).

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 2726.— Hoy: Esta tierra es mía, Charles Laughton; El hombre más malo del mundo J. Benny; El peligro es mi elemento.

BABY Paraguay 918. El paraíso de los niños. Ult. semana de los Piccoli de Podrecca. 17.30: Gran corrida de toros, Fiesta mexicana. El gran circo de los Piccoli. Focas, monos, tonys, encant. de serpientes. Films. Men. $ 1; may. 1.60.

BROADWAY Corrientes 1155. (35) 2345. Hoy 16.30: Varieds.; 16.40 y 20.40: Qué noche aquella, c. L. Young; 18.30 y 22.20: SAFO, historia de una pasión, c. Mecha Ortiz (no apta p. menores). Platea $ 2.50; pull. $ 2.

CALLAO Callao 21. (38) 1898. — Hoy, Hoy 18.15 y 22.15: Esta tierra es mía, c. Ch. Laughton y M. O'Hara; 21.10: El hombre más malo del mundo; 20: La ciudad mirada.

CAPITOL Santa Fe 1848. (44) 2379. — Hoy 19.30: Peatones a caballo, Abbott y Costello; 20.50: Qué noche aquella, L. Young; 18 y 22.30: Tú eres mi encanto, d. Durbin.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy: Amistad peligrosa; Notic.; Peatones a caballo; Las puertas del infierno; La isla de la traición. Pull. $ 0.80.

CECIL Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy 19: Los hombres las prefieren viudas; 20: Los ojos más lindos del mundo; 21.30: Los tres mosqueteros, c. Cantinflas. Pull. $ 0.80.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy 19.15: Los ojos más lindos del mundo; 20.45: Los tres mosqueteros; 18 y 22.50 El sillón y la gran duquesa. Pullman $ 1.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6108. Hoy: La cabalgata del tango; La suerte llama tres veces; Los ojos más lindos del mundo. Compl. $ 0.80.

CINE-ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Hoy 20.50: LA CASA DEL MALTES, c. V. Romance; 18.30 y 22.30, 2a. semana: EL DIFUNTO MATIAS PASCAL, c. P. Blanchard. $ 2.

CINE TEATRO FRANCES Paraguay 918 (31) 2888. Noche a las 20.30. "La Voix de France presenta: Detrás de la fachada, c. G. Morlay; 22.30, gran recital por Luisita DAVIOS. Fantasías al piano p. V. Bianchi. $ 1.

ECLAIR Corrientes 1428. (38) 4138. — Hoy: Esposas en pie de guerra; En una luna de miel; Variedades y dibujos.

ELECTRIC Lavalle 836. (35) 1846. — Cont. hasta las 24: Los tres rivales; La salvaje blanca, p. Sabú; El cisne negro, T. Power. $ 1.

GLORIA Avda. de Mayo 1225. (38) 6766. Hoy: Nobleza baturra, c. I. Argentina; Los hombres las prefieren viudas; La odisea de Fortunato, Antonio Vico. Pullman $ 1.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606.— Hoy pull. $ 0.80. Renacerá la aurora; 20.45: La luna y seis peniques (inc. p. niños); 18.20 y 22.20: La pícara Susú.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. U. T. (33) 6626. Cont. 10.30 a 24: Sherlock Holmes en Washington, Basil Rathbone; Noticiosos, variedades, dibujos color, Suc. Arg., etc. Precio único, $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. (33) 6133. Pullman $ 1.20. Hoy 18 y 22.30: Por siempre jamás, c. Ch. Laughton y 78 figuras estelares; 21.20: Amor en flor; 20: Conciencias muertas (inc. p. niños).

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. Hoy 18.25 y 21.50, la sensacional producción Metro Godwyn Mayer: EN LA NOCHE DEL PASADO, con Ronald Colman y Greer Garson; 21: Variedades.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. (31) 3893. Hoy 18.40 y 22.30, éxito: EL DOMINO VIOLETA, c. June Knikht; 21: El caballero de media noche, c. P. Lukas; 16 y 20.30: Variedades.

GRAN CINE MONUMENTAL. — Lavalle 780. Un gran film, un gran éxito. Hoy 18.40 y 22.25: STELLA, c. Z. Moreno; 20.50: La tentación diabólica; 20.30 Vars. Pull. $ 2.

GRAN CINE REX Corrientes 857. (35) 7000 y 7100. Hoy 17.15 y 21: Nuevo despertar, c. Guy Kibee y Gloria Warren; 18.45 y 22.30: POR UN IDEAL, c. Leslie Howard, Rosamund John y D. Niven. Plat. $ 2.50; pull. 2.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. Hoy 19 y 22.45: CHICAS AL FRENTE, c. A. Jones y G. Jean; 21.15: A ESCONDIDAS DE SU ESPOSO, c. C. Bennett; 20.50: Varieds. Platea $ 2; pull. 1.50.

GRAN CINE VICTORIA Avenida de Mayo 882. U. T. (34) 1493. Hoy, continuado, pullman $ 1. Fugitivos del infierno, E. Flynn; La magnífica farándula, Don Ameche; Varieds.

GRAN TEATRO OPERA Corrientes 860 (35) 1335 y 6419. Hoy, 18.50 y 22.15: LA FINGIDA CENICIENTA, c. Lana Turner, Robert Young y W. Brennan; 20.50: Variedades. Platea $ 2; pull. 1.50.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy: Cargamento blanco; Esta tierra es mía, Ch. Laughton y M. O'Hara. Pl. $ 1.20.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Hoy, $ 1.20. 18.10 y 22.30: La guerra gaucha; 20.50: Los ojos más lindos del mundo; 19.45: Un atardecer de amor.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Hoy: Las siete novias; Apunten... ¡fuego!; Noticias de guerra (por avión). $ 0.60.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy, 19.50: Chetniks; 21.5: Bambi; 18 y 22.10: Las puertas del infierno, con Robert Taylor. Platea, $ 1.

METROPOLITAN Corrientes 1343 (38) 9900. Comp. Pull. $ 1.20. Hoy, 17.50 y 22.10: Hidalgos de los mares, c. N. Coward; 20.30: Una cabaña en las nubes, c. Rochester; 20.10: Verdadero rompecabezas, c. Laurel y Hardy.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545.— Cont. Hoy: La parodia de Carmen, C. Chaplin; El festival de Chaplin; La marcha triunfal de "Aída" musical.

NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400. y 1600. Hoy 18.50 y 22.25: ¡Hola, preciosa!, c. Ann Shirley; 21.20: Calabozo, c. J. Rogers; 21: Varieds. Platea $ 2; pull. 1.50.

NOVEDADES Florida 364. (31) 5155. Cont. cine actualidad. Compl. vistas de la guerra en Italia. S. S. Pío XII hecho prisionero por los alemanes; Suc. Argent., dibuj. en color. Variedades.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515.— Hoy, 18.45 y 22.35: CHINA, L. Young; 17 y 20.40: Las tres noches de Eva, B. Stanwyck; platea, $ 2.50; pullman, 2.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999. Hoy: La extraña pasajera, con B. Davis; Renacerá la aurora, p. R. Richardson; Bajo la piel del lobo. Platea, $ 0.80.

PETIT SPLENDID Libertad 976. (41) 1324. Hoy, 18.15 y 22.35: Por siempre jamás, c. Cr. Laughton; 21.5: Valle negro, M. Duval (inc. p. niños); 20: El médico satánico.

PLAZA Corrientes 937. U. T. (35) 7777. Hoy 18.20 y 22.20: Esta tierra es mía, c. Ch. Laughton y M. O'Hara; 21: Cargamento blanco, c. H. Lamarr; 20: El hombre más malo del mundo, P. Lane. Platea $ 1.20.

PORTEÑO y ASTOR Corrientes 846 y 746. Hoy Primicias de notic. lleg. p. avión. S. S. Pío XII hecho prisionero; La victoria de Salerno; Paracaidistas en el Pacífico; Suc. Arg. 254; Azul recibe al presidente Gral. Ramírez; Congr. de niñ. católic. Dib. Platea 0.60.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Hoy: Las siete novias; Apunten...; fuego, con D. Lamour; Me casé con una bruja, p. Verónica Lake y F. March. Pullman, $ 0.60.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Hoy: En una luna de miel; Guerra en el desierto, R. Arlen; La voz de la sangre, Ll. Nolan; Renacerá la aurora. $ 0.80.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3500. — El más completo espectáculo de material de corto metraje; Films bélicos de actualidad, cómicas, dibujos. $ 0.50.

RENACIMIENTO Lavalle 925. (35) 1850. Hoy, $ 1.20: Todo un hombre, con F. Petrone y Amelia Bence; Los ojos más lindos del mundo, p. P. López Lagar; Eclipse de sol.

RIVADAVIA Rivadavia 2101. (47) 0147. Hoy: Bajo la piel del lobo; Los ojos más lindos del mundo. A. Bence; El cisne negro, T. Power. Continuado.

ROSE MARIE Lavalle 760. (31) 5453. Hoy $ 1. 19 y 22.30: Belleza, ritmo y amor, D. Lamour y V. Lake; 20.40: Fugitivos del infierno, Errol Flynn; 20.30: Notic.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338.— Hoy 18 y 22.20: La Francia eterna, c. Raimú, Ch. Boyer, Morgan; 19.35: Infierno en la tierra, G. Tierney; 21: La bola de cristal, c. P. Goddard. Platea $ 1.20.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. Hoy: Fiel a su palabra; Rosa de abolengo, Pigdeon. Platea, $ 1.

SOLEIL Corrientes 3150. (79) 2307. — Hoy: La locura del tango (no apta men.); Los ojos más lindos del mundo; El espejo.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455.— Hoy: 19.20: Jornada de terror, p. O. Welles; 20.35: Casablanca, p. H. Bogart; 17.40 y 22.20: Idolos de barro, p. S. Tracy. $ 1.

COLISEO B. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy: Comp., $ 0.80: Los ojos más lindos del mundo, p. A. Bence; La pícara Susú, p. G. Rogers; Chetniks, p. Ana Sten.

UNION Independencia [illegible]. (45) 2565.— Hoy: La isla de la traición; Amistad peligrosa; Chetniks; Peatones a caballo. Alta $ 0.80.

ALMAGRO

HOLLYWOOD Corrientes 4236. (79) 4213. Hoy: La extraña pasajera, B. Davis; Tú eres mi encanto, D. Durbin; Mi hijo ante todo, P. Foster. Completa $ 0.80.

MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy: La salvaje blanca, Sabú; Idolos de barro, S. Tracy; Los tres rivales, L. Barrymore; El quijote de la pampa. Completa $ 1.

ROCA Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. — Hoy: La Francia eterna, Charles Boyer; Cargamento blanco, H. Lamarr; Yanquis a la vista. Completa $ 1.20.

BARRACAS

GÜEMES M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: BAMBI, dib. de Disney; LA PICARA SUSU, G. Rogers; Chetniks; Isla de la traición.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: Todo un hombre, F. Petrone; Belleza, ritmo y amor, D. Lamour; La vida empieza esta noche, I. Lupino; Poder de la prensa.

GENERAL BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: Esta tierra es mía, Charles Laughton; El hombre más malo del mundo, Jack Benny; Los tigres voladores, J. Wayne.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: El monstruo nocturno, B. Lugosi (inc. p. niños); Cargamento blanco, H. Lamarr y W. Pidgeon; La Francia eterna, M. Morgan y Raimú. Loc. num.

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: Los hijos artificiales, F. Alvarez; Los ojos más lindos del mundo, López Lagar; Los tres mosqueteros, Cantinflas.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0686. — Hoy: Por siempre jamás, Ch. Laughton; Valle negro, M. Duval (inc. p. niños); La mujer que yo dejé; El médico satánico. Loc. num.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy: La salvaje blanca (tecn.) M. Montez; Belleza ritmo y amor B. Hope; La pícara Susú, G. Rogers; Los ojos más lindos del mundo.

FOLLIES Boedo 1941. (61) 2285. — Hoy cont. de 14 a 24: Aguilas de fuego; Mi secretaria brasileña C. Miranda; Andy Hardy aventurero; Variedades.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233/7126. Hoy: La bola de cristal, P. Goddard; El bombardero heroico, J. Garfield; Crimen y castigo, H. Baur.

CABALLITO

ASAMBLEA Asamblea 821. (60) 3022.— Hoy cont. de 14 a 24: Los ojos más lindos del mundo, López Lagar; Los hombres las prefieren viudas, C. Bárcena; Saludos, dibujo de Disney; Valle de sol.

LEZICA Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: Melodía del recuerdo; Renacerá la aurora, R. Richardson; Qué noche aquella L. Young y B. Aherne. Menores $ 0.60.

C. PELLEGRINI Gaona 1356. (59) 1607. Hoy: Belleza, ritmo y amor B. Hope; La vida empieza esta noche; El fantasma de Carmelita, Lupe Vélez.

PRIMERA JUNTA Rivadavia 5338 (60) 3950. Hoy: Esta tierra es mía, Charles Laughton; El hombre más malo del mundo, J. Benny; Hombre sin alma.

RIO DE LA PLATA Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Esta tierra es mía, Ch. Laughton; El hombre más malo del mundo, Jack Benny; El halcón a la defensiva, T. Conway.

COLEGIALES

ARGOS Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: La Francia eterna, M. Morgan; Cargamento blanco, H. Lamarr; Yanquis a la vista; Variedades. Pullman $ 1.20.

REGIO Córdoba 6056. U. T. (54) 3350.— Hoy: Tú eres mi encanto, D. Durbin; Así se quiere en Jalisco, J. Negrete; Los tres rivales; Rotana. Completa $ 1.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671 (67) 5835. Hoy cont. de 13.45 a 24: Aguilas de fuego, P. Goddard; Camino a Marruecos, D. Lamour; Los amores de mi mujer, C. Colbert. P. 0.60.

FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8850. Hoy: Peatones a caballo, Abbott-Costello; Los tres mosqueteros Cantinflas; Tres bobos en Babia, Hnos. Ritz; Pullman $ 0.80.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: Esta tierra es mía, Ch. Laughton; El hombre más malo del mundo, J. Benny; El peligro es mi elemento, Chester Morris.

Pto. MITRE Gral. Artigas 1788. (59) 3154. Hoy: El caballero audaz; Camino de Marruecos, B. Hope y D. Lamour; La doble vida de Andy Hardy; Atrévete y verás.

PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0309. Hoy: La Francia eterna, Ch. Boyer, Raimú y M. Morgan; Cargamento blanco, H. Lamarr; Crimen y castigo H. Baur; Yanquis a la vista.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3365. Hoy: El expreso de Bagdad-Estambul, con George Raft; Hacia la luz; Yacaré, documental.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: Todo un hombre, F. Petrone; Los ojos más lindos del mundo, A. Bence; Juvenilia, J. Olarra; Los hombres las prefieren viudas. P. $ 1.20.

FLORESTA

FEBO Jonte 4601. U. T. (67) 6640. — Hoy: Las puertas del infierno; La magnífica farándula, Don Ameche; Idolos de barro.

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Hoy: Las puertas del infierno; Jornada de terror; Emboscada en alta mar; La bella y los salvajes. Pullman $ 0.80.

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 8322. Hoy: Los comandos, P. Muni; Los tres mosqueteros, Cantinflas; Hermano del halcón; Paraíso infernal.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: Paraíso infernal (inc. p. niños); Renacerá la aurora, R. Richardson; Qué noche aquella, L. Young y B. Aherne.

GRAND PALAIS Sta. Fe 2840. (42) 4465. Hoy N. 20: Cómicas y Actualidades Paramount; Fruta verde, D. Barrymore; Las mil y una noches, Sabú y M. Montez. $ 0.80.

ODEON Santa Fe 3363. U. T. (71) 0687. Hoy N. 20: La suerte llama tres veces; Juvenilia, E. Galvé; Los ojos más lindos del mundo, López Lagar y A. Bence.

PALAIS BLANC Sta. Fe 3085. (71) 1846. Hoy: La magnífica farándula, D. Ameche; Chetniks, P. Dorn; Bambi (una historia de amor), dib. de Disney. Pullman $ 0.80.

PALAIS BLEU Sta. Fe 2541. (44) 5845. Hoy: Una cita con el halcón; Bombardero heroico, J. Garfield; Todo un hombre F. Petrone y A. Bence.

PALAIS ROYAL Sta. Fe 2450. (44) 2692. Hoy N. 20: Cuidado con las faldas; Jornada de terror, O. Welles; Idolos de barro, S. Tracy y K. Hepburn. Pullman $ 1.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy: Un atardecer de amor, F. Delbene; Los ojos más lindos del mundo, López Lagar; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán.

ONCE

ONCE Rivadavia 2866. U. T. (47) 5137. Hoy: Por siempre jamás, Charles Laughton y R. Milan; Valle negro, María Duval (inc. p. niños); El médico satánico, M. Chapman.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: Los ojos más lindos del mundo, López Lagar; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán; Juvenilia, E. Galvé y J. Olarra.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. Hoy: Misión en Oriente, R. Preston; La magnífica farándula, Don Ameche; Las puertas del infierno, R. Taylor. Pull. $ 0.80.

ROSEDAL Serrano 2454. U. T. (72) 3101. Hoy: La edad peligrosa; La extraña pasajera, B. Davis; Rosa de abolengo, G. Garson. Pullman $ 1.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: Los ojos más lindos del mundo, López Lagar; Un atardecer de amor, F. Delbene; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. Hoy: Infierno en la tierra, G. Tierney; Cargamento blanco, H. Lamarr; La bola de cristal, P. Goddard.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. Hoy: El cisne negro, T. Power; Qué noche aquella, L. Young; Que viene el ogro, B. Karloff; La alegre solterona.

SAAVEDRA

AESCA Avenida del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: La pícara Susú, G. Rogers; Las puertas del infierno, R. Taylor; La magnífica farándula, D. Ameche; Asesinato metroscópico; Atrévete y verás, J. Brown.

ESTRELLA Cabildo 3948. U. T. (70) 8169. Hoy N. 20: Los hombres las prefieren viudas, C. Bárcena; Los ojos más lindos del mundo, A. Bence; El sillón y la gran duquesa.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. Hoy: Esta tierra es mía, Ch. Laughton y M. O'Hara; Vuelos sin alas, dib. de Disney; El hombre más malo del mundo, Jack Benny; El lobo en Scotland Yard.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. Hoy: Juvenilia, J. Olarra; La juventud manda, C. Cores; El capitán veneno, L. Sandrini; Pasión imposible, H. del Carril.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. Hoy: Historia de un gran amor, J. Negrete; Un atardecer de amor, F. Delbene; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán; Los hombres las prefieren viudas, C. Bárcena.

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1435. (23) 2721. Hoy: Idolos de barro, S. Tracy y K. Hepburn; La bella y los salvajes, G. Rogers; Locura de amor; Justicia divina; cóm. y varied.

C. GARDEL Bolívar 1032. U. T. (34) 7155. Hoy cont. de 13.30 a 24: Renacerá la aurora; Casi un sueño; Bajo la piel del lobo; De vuelta al pasado. Pullman $ 0.60.

LIMA Lima 755. U. T. (37) 5461. — Hoy cont. de 13.30 a 24: El sargento inmortal; El crimen del teatro; Cuidado con las faldas; El rubí fatal. Platea $ 0.60.

VILLA CRESPO

RIVOLI Corrientes 5322. U. T. (54) 1382.
V. CRESPO Corrientes 5535. (54) 3177.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2468. (51) 1177. Hoy: Todo un hombre, F. Petrone; Fugitivos del infierno, E. Flynn; Aventuras de un yanqui, M. Rooney.

EDEN Bauness 2506. U. T. (51) 2135. — Hoy cont. desde las 14: El cisne negro, T. Power; El sargento inmortal; Variedades, dibujos, etc.

9 DE JULIO Bauness 2523 U. T. (51) 3488. Hoy: Infierno en el tierra; Los tigres voladores; La ciudad sin hombres; El poder de la prensa.

PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: Así se quiere en Jalisco; Tú eres mi encanto; Amor a segunda vista.

SUPREMO Bucarelli 2696. U. T. (51) 1600. Hoy: Esposas en pie de guerra; Henry encamorado; Que viene el ogro; La derrota del Dragón (3 y 4 episodios).

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 1538. Hoy: Fugitivos del infierno; Los ojos más lindos del mundo, A. Bence; Mi chica y yo.

PARQUE Cuenca 3256. (50) 4448. — Hoy: La ciudad sin hombres; Infierno en la tierra; Cargamento blanco.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3334. (50) 1443.— El sillón y la gran duquesa, O. Bozán; Los hombres las prefieren viudas; Tres hombres del río, J. Olarra y E. Galvé.

LASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4532. — Hoy: El cisne negro, T. Power; Fugitivos del infierno; Jornada de terror.

QUILMES

COLON Uriburu 566. Quilmes (F. C. S.). Hoy: El festival de Cantinflas; Safo, historia de una pasión, M. Ortiz (no apta para men. 16 años); El espejo, M. Legrand (inc. p. niños); En un rincón de Galicia. Platea $ 1.

MODERNO Uriburu 719. U. T. (216). — Hoy: Las mil y una noches, Sabú; Tú eres mi encanto, D. Durbin; Hombres de acero.

RIVADAVIA Rivadavia 335. (203) 545. Hoy: Los comandos, P. Muni; El festival de Cantinflas; Cita en Londres; Que viene el ogro. Pullman $ 0.80.

VICENTE LOPEZ

ELECTRA Avda. Maipú 2410. (741) [illegible]. Hoy: Yacaré; Fugitivos del infierno; La rubia audaz; Noticiarios.

FLORIDA España 1550. (741) 662. — Hoy: 40 madrecitas; Allá en el lejano oeste; El tesoro de Tarzán. Platea $ 0.40.

VARIEDADES

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1995. Hoy de 14 a 20 horas, fiesta estilo España. Damas gratis; caballeros $ 1. — El miércoles, box amateurs, nueve peleas. Popular $ 0.70. El sábado pelean José Ríos con Humberto Savoia, a 12 rounds.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — El hogar de los españoles en la Argentina. — Romerías españolas, bailes regionales; gaitas, dulzainas y tamboriles. La banda de Rianjo. Hoy domingo de 14 a 20 horas. Damas gratis; caballeros $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 98. — Hoy tarde y noche, dos grandes bailes familiares. Típica Los Porteños; Jazz Lydon. Damas gratis; caballeros $ 1.50.

SHANGRI-LA Bouchard 551. (32) 2407. Hoy a las 15, mat. vermouth 18 y noche 21.30. Monumental circo. Formidables atracciones. Grandes comodidades para las familias. Patio de juegos infantiles, etc.

En el Colorido Ambiente de San Francisco a Principios de Siglo se Ubica "Mi Corazón Canta"

Se Verá el Jueves en el Cine Gran Rex

En el pintoresco ambiente de la ciudad, múltiple y bulliciosa, de San Francisco, en la llamada Costa Bárbara durante los primeros años de este siglo, se desarrolla la acción de la película "Mi corazón canta", que es una comedia musical filmada en colores con abundancia de melodías populares. En el reparto de "Mi corazón canta" aparece, tras una ausencia bastante prolongada, la actriz Alice Faye, secundada por el galán John Payne y una pareja festiva integrada por Jack Oakie y Lynn Bari. H. Bruce Humberstone se ocupó de la dirección de la película, cuyo estreno se anuncia para el jueves próximo en el Cine Rex, presentada por la 20th. Century Fox.







LA SIMPATICA y bonita actriz y cancionista Alice Faye en tres momentos de la película musical en colores "Mi corazón canta", cuyo estreno anuncia la 20th. Century Fox para el jueves próximo en el cine Gran Rex. En la foto del centro acompañan a la protagonista Jack Oakie y John Archer. Otros papeles de la mencionada producción son desempeñados por John Payne, Lynn Bari y June Havoc. Gordon y Warren han compuesto varias melodías para este film que ha dirigido H. Bruce Humberstone y cuya acción transcurre en San Francisco, a principios de siglo

¿Leslie Howard, en Realidad, ha Muerto?

Que Leslie Howard vive todavía y que es prisionero de los italianos o de los alemanes, es la firme creencia del mayor David Niven, creencia que el mencionado aviador y actor expresa en una carta que acaba de recibir el productor Samuel Goldwyn.

LESLIE HOWARD

David Niven, que secunda a Leslie Howard en la película "Por un ideal" (Spitfire) que se exhibe actualmente en el Cine Gran Rex, expresa que los propagandistas del Eje consideran la muerte de una destacada figura como un golpe mortal para la moral del enemigo. Teniendo en cuenta esto, es muy natural que oculten cuidadosamente a Leslie Howard si éste ha sido capturado vivo, luego de la destrucción del avión que lo conducía a Inglaterra.

Esta creencia de David Niven es compartida por muchos aviadores ingleses que conocen perfectamente la psicología alemana.

"Por un ideal" ha sido recibida entusiastamente por la crítica y el público. Las exhibiciones realizadas hasta la fecha en el Cine Gran Rex se han visto concurridísimas.

La convicción de David Niven de que su amigo y compañero de labor vive, es una esperanza para el público que tanto quiso y admiró a Leslie Howard.

Está en Vísperas de Ser Juzgada la Versión Local de "Carmen", Animada por Niní Marshall

En el Gran Cine Ambassador se estrenará dentro de pocos días la superproducción extraordinaria de Argentina Sono Film "Carmen", que dirigió Luis César Amadori, con la intervención principal de la celebrada actriz cómica Niní Marshall. "Carmen" ha sido realizada en base a una adaptación de Arnaldo G. Malfatti y Tito Insausti, parodiando el libreto de Meilhac y Halévy, tomado de la famosa novela de Próspero Merimée, contando con las inmortales páginas musicales de la ópera homónima de Bizet, y actúan junto a Niní Marshall, Juan José Padilla, en un rol de gran importancia; Manolo Perales, Adrián Cúneo, Carlos Tajes, Juan José Piñeiro, Olga Cortesse, Nelly Daren y Ellen Pardi.

Hoy, domingo, esta espectacular producción se estrena en "première" en el cine Gloria, de Dolores, con asistencia de las principales figuras del reparto, director y dirigentes de Argentina Sono Film.

☆ ★ ☆

Jacqueline Dumont en el Cine Nacional

La actriz francesa Jacqueline Dumont, de reciente actuación en la temporada francesa del teatro Maipo, hace su presentación en el cine nacional animando el principal papel femenino de la comedia de Argentina Sono Film "Su esposa diurna" que Enrique Cahen Salaberry ha comenzado a filmar con Alejandro Flores, Nury Montsé, Francisco Alvarez, Enrique Chaico, Adrián Cúneo y Carlos Morganti. Jacqueline Dumont, alumna de Louis Jouvet, ha actuado en París, en "Altitud 3200", "Las inocentes", "Dulcinée", "Flor de naranjo" y varias comedias de Alfred de Musset. En el cine de su patria interpretó "Claudine a l'école" y "Le mioche", antes de la guerra.

No se Filmará Ahora la Vida de Belgrano

Debido a la escasez de película virgen, problema que sigue afectando la marcha de nuestra industria cinematográfica, Argentina Sono Film ha decidido no filmar, por ahora, la anunciada película sobre la vida de Manuel Belgrano, que iba a titularse "Manuel Belgrano, un hombre, una bandera, una nación". El ingeniero Julio A. Noble quedará encargado, en el momento necesario, de la tarea de adaptar el libro de Bartolomé Mitre, sobre la obra y la personalidad del patriota argentino.



RAYMOND ROULEAU y Mireille Balin en la película francesa del director René Barberis "El duelo", con argumento tomado de la novela de Puschkin, que Cine Arte estrenará el viernes próximo

LO BUENO Y LO MALO DE LA SEMANA

BUEN HUMOR. — "Por un ideal" es una prueba de amor a la patria. Leslie Howard vuelca en ella su deseo de ser útil a la causa de los pueblos libres. Refleja, con absoluta seriedad histórica, la vida de un héroe británico. Y cuando quiere ser más eficaz recurre al buen humor, como en "Mister V", y con un poco de ironía corrosiva, destruye la aparatosa máquina nazi.

FINA SENSIBILIDAD. — El tema, en sí, es árido, y de interés menor para un público no entendido en aviación. Pero la fina sensibilidad de Leslie Howard se impone. Como artista, en pleno dominio de sus condiciones. Como director, manejando las escenas con soltura y, a veces, logrando imágenes felices: las de ternura junto a Rosamund John; las de la muerte de su personaje.

UN PELIGRO. — Las películas cuando menos buenas, más pronto envejecen. Una gran película resiste el paso de los años y siempre se conserva un interés por verla o reverla. Pero una película intrascendente, que puede gustar en su época, pierde eficacia transportada a varios años después. "El dominó violeta" hubiera causado mejor impresión en el momento de su filmación. Hoy poco interesan las operetas ingenuas al público de cine ávido de películas de otro contenido.

EQUIVOCACION. — No se puede conformar a todo el mundo. Resulta equivocado hacer una película festiva, con miras a los amantes del jazz, y al mismo tiempo, que guste a los demás. Norman Mc Leod se debió preocupar de lucir en mejor forma a Benny Goodman. Los que van por él a ver "Hola, preciosa" se sienten defraudados. Y los otros también.

BUENA ACTRIZ. — Lana Turner se revela como una gran actriz, dando un acertado matiz de farsa en "La fingida cenicienta", desempeñándose en forma tan atractiva que ya desde las primeras escenas se constituye en la principal atracción del film.

LANA TURNER

BUENAS ESCENAS. — Entre las muchas escenas buenas con que cuenta "La fingida cenicienta", cabe destacar aquella que transcurre en el cuarto de los juguetes, en que el suspenso y la gracia están dosificados con mano maestra. Otra, llena de picardía y de excelente humor, es la que transcurre en el pequeño hotel, durante la cual Lana Turner y Robert Young juegan su interpretación con agudo sentido de lo cómico noble.

POCAS PELICULAS. — En la actualidad, entre el fárrago de producciones cuyo tema, de cerca o de lejos se inspira en la conflagración bélica, se destaca "La fingida cenicienta", que da un respiro y permite disponer libremente del placer artístico.

DECORADO LUJOSO. — Ahora que la guerra impone una estricta economía hasta el punto de verse en dos o más películas el mismo decorado, es de destacar uno que se ve en "Chicas al frente", y que recuerda las épocas en que eran comunes ver en la pantalla. Se trata de un escenario en que está ubicado la orquesta femenina y en él los planos se suceden armónicamente en las tres dimensiones.

CASI POLICIACA. — "A escondidas de su esposo" es una cinta casi policíaca, en que el celo del marido da un carácter distinto, sin llegar a hacer de ella una película de amor. Los consabidos espías y el esperado final en que la esposa resulta pertenecer a un cuerpo de investigaciones contra espías, están bien atemperados por la situación creada en el matrimonio.

Con la "Comedia Humana" Ingresa al Cine William Saroyan

Mickey Rooney y Frank Morgan son sus Intérpretes, y Dirigió Clarence Brown



Sólo de oídas conoce nuestro público a William Saroyan. Su vasta producción literaria y teatral permanece aún virgen. Salvo una esporádica representación de "La hermosa gente", efectuada por el teatro experimental "Espondeo", no se ha representado nada de él. Ultimamente, la novela "La comedia humana" fué unánimemente elegida como el "libro del mes" por el club de lectores más importante del mundo entero. Alguien tildó a "La comedia humana" de "La divina comedia humana". Es una de las novelas más emocionantes y realistas de nuestros duros tiempos modernos. Revive los sufrimientos y las alegrías de las clases humildes en estos momentos de prueba. Interpretada en primer término por Mickey Rooney en una emocionante y humana gama de sentimientos, está acompañado en el reparto por Frank Morgan, quienes actuaron bajo la dirección de Clarence Brown. Este film será exhibido pasado mañana, en función de beneficio, por el Patronato de la Obra del Cardenal Ferrari-Asistencia Social de Gerli, y a partir del miércoles 20, ya en programa corriente, en el Gran Cine Ideal.

UNA ESCENA de amor filial y maternal a cargo de Mickey Rooney y Fay Bainter, perteneciente a la adaptación de la novela de William Saroyan "La comedia humana", que será estrenada el martes en el cine Ideal

★ ☆ ★

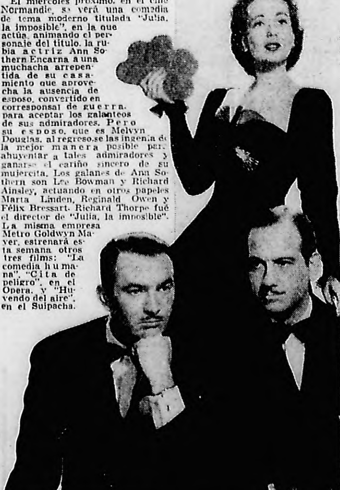
Recital de Guitarra de Thelma N. Avieni

Hoy, a las 18.30, en el salón de actos del Club Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque tendrá lugar el anunciado recital de guitarra a cargo de la señorita Thelma Nélida Avieni, alumna del maestro A. de la Fuente, quien ejecutará "Minuet No. 19", de Sor; "Aires de mi tierra", de Morales; "Milonga", de Rizzutti; "Estilo pampeano", de Abel Fleury, y "Arabia", de Rodríguez Avanguren. En el mismo acto cantará Nina Olivieri y harán uso de la palabra la señora Rosa Claps de Cagnoni y el doctor Rubén Hernández.

Tema de Comedia en "Julia, la Imposible"

El miércoles próximo, en el cine Normandie, se verá una comedia de tema moderno titulada "Julia, la imposible", en la que actúa, animando el personaje del título, la rubia actriz Ann Sothern. Encarna a una muchacha arrepentida de su casamiento que aprovecha la ausencia de esposo, convertido en corresponsal de guerra, para aceptar los galanteos de sus admiradores. Pero su esposo, que es Melvyn Douglas, al regreso se las ingenia de la mejor manera posible para ahuyentar a tales admiradores y ganarse el cariño sincero de su mujercita. Los galanes de Ann Sothern son Lee Bowman y Richard Ainsley, actuando en otros papeles Marta Linden, Reginald Owen y Félix Bressart. Richard Thorpe fué el director de "Julia, la imposible".

La misma empresa Metro Goldwyn Mayer, estrenará esta semana otros tres films: "La comedia humana", "Cita de peligro", en el Opera, y "Huyendo del aire", en el Suipacha.



ANN SOTHERN en "Julia, la imposible", película a estrenarse el miércoles próximo en el cine Normandie, donde aparece acompañada por Lee Bowman y Melvyn Douglas, y cuya dirección fué ejercida por Richard Thorpe, que ha captado un tema de guerra para esta nueva realización

El Martes Llega a 400 Representaciones la Pieza del National



CANTOR

JOSE VIDAL, cantor nacional que va imponiéndose rápidamente a la consideración del público en razón del entusiasmo y la justeza con que traduce las páginas del cancionero popular

EL TEATRO AL DIA

Festejarán Este éxito del Actor L. Sandrini

SIETE MESES. — Al cabo de siete meses de actuación ininterrumpida, prosiguen con todo éxito en el National las representaciones de "El diablo andaba en los choclos", afortunada producción de Orlando Aldama, que el martes próximo se habrá ofrecido cuatrocientas veces, marcando con ello el record de la temporada y señalando uno de los acontecimientos de permanencia más señalados en el teatro criollo. Corresponde el mérito de este éxito al actor Luis Sandrini, cuya interpretación le ha mostrado tan variado de recursos, y al joven autor, Orlando Aldama, quien ha aportado al repertorio nacional una obra limpia, eficaz, honesta y de efectos directos para la sensibilidad y la emoción del público.

CONTRATO. — Acaba de firmarse el compromiso según el cual el año próximo, a partir de febrero, la sala del Politeama será explotada por los empresarios Cicchitti y Maggiore. El activo Rafael Perdiguero será el administrador de dicha empresa.

FALLECIMIENTO. — Falleció D. Miguel Pons Roca, figura vinculada a las actividades teatrales, como representante, empresario y organizador de temporadas. Fué representante de Libertad Lamarque; más tarde participó en la empresa del teatro Variedades; igualmente tuvo a su cargo el teatro Opera de Rosario. El sepelio de los restos del señor Pons Roca dió lugar a una sentida demostración de pesar.

RENUNCIO. — Ha trascendido que Enrique Santos Discépolo, por desinteligencias con el empresario del espectáculo, ha renunciado a la dirección de la comedia musical de José Vázquez Vigo y Abel Santa Cruz, que debía ofrecerse en el Politeama. Se ha desistido, a raíz de esta incidencia, de estrenar dicha obra y se han solicitado los servicios del director Urban para ofrecer una pieza de ambiente circense.

Aplauden las Obras del Teatro Bataclán

La compañía de revistas que viene actuando en el Bataclán con la dirección de Antonio Prat, continúa representando las dos piezas originales del mencionado autor y del maestro Bernardino Terés, tituladas "En plena locura" y "El Brasil está de moda", piezas espectaculares y graciosas, realizadas con el propósito de comentar la actualidad en sus aspectos risueños. Cumplen partes destacadas en las dos obras citadas, las "vedettes" Gloria del Río, Carmencita Hidalgo, Angelina Heredia, las bailarinas Raquel Karinova y Elena, y los actores cómicos Ubaldo Martínez (Chamorro), Héctor Bonatti, Tono Andreu y E. Robert. El cuerpo de baile actúa con eficacia dirigido por el joven coreógrafo Rafael Gamas.



DEL CASINO

FERNANDO BOREL, el galán cantor de la compañía de revistas y grandes atracciones que funciona en el Casino, ha sido visto más o menos libremente por el lápiz del dibujante García Beltrán

"Amor, Dulce Amor" Sigue Gustando

Con firme aceptación de público viene cumpliéndose la segunda etapa de "Amor, dulce amor", la graciosa comedia de Noel Coward, que en la versión castellana de Salvadora Medina Onrubia representa Paulina Singerman en el Odeón.

La obra de referencia, estrenada por la misma actriz hace algunos años en el Astral y que volvió a las carteleras porteñas el 6 del corriente mes, interesa vivamente en virtud de la originalidad de su asunto y de la diversidad de las situaciones que Paulina Singerman y sus compañeros — Juanita Sujo, Juan Carlos Thorry y Ernesto Raquen —, animan con seguridad y eficacia.

Realizan Mañana el Festival Monteverdi

Mañana a las 21 horas se realizará en el Teatro Nacional de Comedia (Cervantes), un festival Monteverdi, evocativo de las fiestas de las cortes florentinas de 1600.

Este es el primer espectáculo organizado por el Teatro Musical Antiguo, entidad recientemente constituida para la difusión de obras maestras del teatro clásico, que en otra forma no serían conocidas por las generaciones presentes.

En el espectáculo de referencia que promete ser artísticamente significativo, se interpretarán: madrigales guerreros y amorosos, "El Combattimento di Tancredi e di Clorinda", las danzas pastoriles de la ópera "Orfeo" y "Il Ballo delle Ingrate", todas obras maestras del genial compositor. En la interpretación de estas páginas intervendrán los siguientes artistas: cantantes solistas, Zaira Negroni, Esther Plotkin, Blanca C. Dobranich, Carlos Rodríguez y Felipe Romito. Intérpretes escénicos: María Ruanova y Jorge Tomin. La coreografía estará a cargo de María Ruanova. La dirección del coro se confió a Ramón García Giúdici. Serán maestros substituidos, Egon Robert y Adelina Lorio. Regisseur, José Gielen. Escenógrafo, Martín Eisler. La dirección general estará a cargo del maestro Adolfo Morpurgo.

Las entradas pueden solicitarse en la casa de la señora Ofelia Britos de Dobranich, Santa Fe 1094, 3o. piso U. T. 42-0325.

Teatro Infantil en el Presidente Alvear

A beneficio de las escuelas hogares y rurales de la Patagonia, la Asociación Amigos de la Patagonia ofrecerá el miércoles 27, en el teatro Presidente Alvear, a las 17 horas, un acto artístico integrado por números musicales a cargo de Izabel y Amelia Cavallini, una alocución de Alicia de Souza y una función del Teatro Infantil Aladino.

Terminó su Ciclo Hermann Ludwig

En el Nacional ofreció su último concierto el maestro Hermann Ludwig, quien ha venido cumpliendo en el Nacional una labor musical interesante. En primer término, el mencionado director hizo escuchar la Sinfonía No. 6 en sol mayor, llamada "La sorpresa", de José Haydn, cuyos cuatro tiempos fueron detallados con acierto y dentro del estilo que esta hermosa obra clásica requiere. Juan W. Granat, reemplazante del violinista Frederic Stark, impedido por haber sufrido un accidente, interpretó el Concierto en re mayor, op. 61, de Beethoven, en la que todos los ejecutantes, y especialmente el solista, cumplieron una labor eficaz. Con los dos tiempos, tan maravillosamente concebidos, de la Sinfonía Inconclusa de Schubert, cerróse este programa, en cuyo desarrollo el numeroso auditorio tuvo no pocos motivos para mostrarse satisfecho.

★ ☆ ★

Clara Esteves cantará en el Edificio Volta

Bajo la dirección artística del profesor Alberto Schiuma, se anuncia un interesante concierto para el día 25, a las 18.30, en el salón de actos del Edificio Volta, organizado por la comisión de Estímulo Artístico de la Unión Personal Cade. Actuarán en el mismo, Schiuma con su violoncello, en piezas de Eccles, Villa Lobos, Saint Saens, Boccherini y Falla, con acompañamiento de arpa por la señora Quintanilla; la soprano ligera Clara Esteves, que interpretará trozos de ópera de Mozart, Meyerbeer y Rimsky-Korsakoff, canciones populares españolas de Manuel de Falla y una canción de López Buchardo, acompañada al piano por el profesor Oscar D. Colacelli; y finalmente, el violinista Vicente Taliacozzo — al piano, Héctor Carfi — tocará números de concierto de Sarasate, Corelli, Kreisler, Pugnani y Falla.

CLARA ESTEVES

Libros y Autores

Por GONZALEZ CARBALHO

LA AVENTURA Y EL ORDEN, por Guillermo de Torres. Editorial Losada S. A., Buenos Aires

Con el ensayo inicial, plantea el autor de este libro dos interrogantes fundamentales sobre el concepto de creación artística. Es el tema debatido de la invención y la tradición, que Guillermo de Torre denomina la aventura y el orden, parafraseando la definición de Apollinaire, en uno de sus poemas de "Calligrammes". Formado en las escuelas revolucionarias de posguerra y realizador de uno de los trabajos más completos en el género, de Torre enfoca el problema con verdadera autoridad, ciñéndolo a una síntesis medular y preparando así el terreno de lo polémico. No se propone resolver la cuestión, sino elaborar un plan de principios antagónicos, moviendo, naturalmente, a que el lector trate de definir sus preferencias. Sigue a este trabajo una serie de estudios sobre personalidades y obras, feliz organización de material disperso que componen en total un volumen si bien no decididamente orgánico, categórico en cuanto a seriedad de análisis, originalidad de enfoque y altura en lo que respecta a conocimiento y exposición de los asuntos tratados. El interés se acentúa cuando entramos en el terreno anecdótico, que de Torre tamiza hasta convertir en atmósfera viva, que humaniza lo intelectual y transforma emocionalmente su libro, pleno de sugerencias, rico de información y sentido crítico.

GUILLERMO DE TORRE

FOLLAS NOVAS, por Rosalía de Castro. Colección Dorna. Bs. As.

La voz desolada y melancólica de la ilustre poetisa gallega vuelve a alzarse para nosotros en estos cantares y poemas, que ella escribiera para su intimidad. Voz caudalosa del corazón, que se convierte, por así decirlo, en el mensaje de un pueblo. Su atormentada vida la llevó a la comprensión del paisaje y las gentes que la rodeaban; por eso, sus cantos adquieren ahora el sentido total del alma gallega. Ayer olvidada, se le reconoce hoy el rango de un alto poeta, innovador en cierto aspecto, desgarradoramente humano hasta recoger en su lirismo las sensaciones más sutiles del dolor de todos. Edición cuidada, la presente, incluye una noticia sobre la autora y palabras de ésta al prologar la primera edición del libro.

ENSAYO SOBRE EL DESTINO ACTUAL DE LAS LETRAS Y LAS ARTES, por Wladimir Weidlé. Emecé Editores, Buenos Aires

Profesor de estética de la Universidad de Cracovia y residente durante muchos años en París, Weidlé ha ahondado el campo de sus predilecciones de estudioso, pudiendo así componer este libro de extraordinaria erudición y de material crítico abundante. Disconforme con el fenómeno evolutivo de la novela moderna, parecería no aceptar la adaptación del arte al espíritu de nuestra época. Sin embargo, Weidlé afirma su posición con ejemplos indiscutibles, sin que por ello la verdad del género documental quede desmentida. Sus capítulos sobre la poesía pura y la agonía del arte, tienen la jerarquía de su amplitud panorámica, de la que trasciende un verdadero postulado artístico, paralelo al de la fe religiosa. El libro de Weidlé ofrece aspectos apasionantes y conquista al lector por la hondura de su pensamiento, dentro de una línea rigurosa que lo lleva a parcialidades, si se le relaciona con la esencia del tiempo que vivimos.

VOCES, por Antonio Porchia. Edición de "Impulso", Buenos Aires

Pensamiento y poesía, y a menudo confluencia de ambos en la enunciación de una idea quizá imprecisable. Antonio Porchia, a quien suponemos firmando su libro inicial, se revela en él como una personalidad de escritor de la que mucho puede esperarse. Por el momento, le vemos necesitado de depuración. Su libro, del que podría haberse eliminado parte de su material que consideramos superfluo, recoge, asimismo, un buen caudal de imágenes y frases en las que el tono filosófico y poético alcanzan auténtica validez. Desnuda emociones percibidas, hasta el extremo de permitir que resplandezcan ideas desentrañadas de lo obscuro del alma. Pero también juega a definir, como para ver el efecto, el resultado de ese juego, y entonces se vuelve elemental. Cuando dice "Todo lo que llevo atado en mí, se halla suelto, en cualquier parte", o "Se vive con la esperanza de ser un recuerdo", demuestra condiciones de poeta y pensador, que le destacan en su categoría de esperanza.

LIBROS APARECIDOS

"La loca de la casa", por Benito Pérez Galdós; "Los tres locos del mundo", por Jacinto Grau; "Bernard Shaw", por Frank Harris; "El pensamiento vivo del padre Vitoria", por Angel Osorio; "La aventura y el Orden", por Guillermo de Torre y "Hora ciega", por Sara de Ibáñez. Editorial Losada S. A. "Introducción a la metafísica" por el P. Francisco Suárez; "Los tres honrados peineros y otras novelas", por Gottfried Keller y "La devoción de la Cruz", "El Gran Teatro del mundo", por Calderón de la Barca. Espasa-Calpe, S. A.

"Aesthética in nuce", por Benedetto Croce y "Mi amiga Flicka", por Mary O'Hara. Editorial Inter Americana.

"Las desencantadas" por Pierre Loti; Ediciones Morena. "Hombres de América", por Osvaldo Orico. Editorial Claridad. "Esgrima criolla", por Mario A. López Osornio; "Vidas en la bruma", por Pedro Luis Larrague; "Cuentos sin espacio", por Julio A. Como; "El árbol que canta", por Pablo Hannibal Vela Egües; "Nociones de Ciencias Penales", por José A. Camacho; "Relaciones históricas y geográficas de Manabís", por Temístocles J. Estrada; "Mirajes", por Carlos Alberto Flores; "El principio del Uti Possidetis Americano y nuestro litigio con el Perú", por José María Egas; "Selección de ensayos, apuntes y discursos", por Alfredo Baquerizo; "La casa solariega de los Larreátigue", por Miguel M. Luna; No. 14 de la revista "Todos", Guayaquil; "Sauvons nos prisonniers", por P. Barrés; "Liberté, liberté cheri", por Pierre Mendez France.